

ОТЗЫВ

**об автореферате диссертации Нелли Александровны Буданцевой
«Глагольная таксономическая модель концепта ЗРИТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ
(на материале английского и французского языков)»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологиче-
ских наук по специальности 10.02.19 – теория языка. Тамбов, 2014.**

В российском языкознании уже закрепился когнитивный подход к описанию единиц языка и дискурсивных процессов. В рамках этого актуального направления проведено и исследование Н. А. Буданцевой. Автор обращается к английским и французским глагольным лексемам, связанным с концептом ЗРИТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ. В результате получилась работа, значимая для теории языка и дающая как системную, так и функциональную характеристику глаголов зрительного восприятия (см. с. 3, 7, 15 и далее).

Автор диссертации предлагает собственную глагольную модель концептуализации зрительного восприятия (см. с.4, 6, 14 и др.), распределяя глаголы английского и французского языков по ярусам и уровням этой модели. Модель удачно отражает нежёсткую структуру концептуализации (ср. Положение 4, с. 7, а также с. 15, 21 и др.) и имеет динамический характер (Положение 5, а также с. 7, 21, 22).

Репрезентативный материал французского и английского языков позволил диссертанту сделать как общие, так и частноязыковые выводы в отношении концептуализации зрительного восприятия (ср. с. 8, 17 и др.). Достоверность выводов, полученных соискателем, обеспечивается аутентичным материалом, а также комплексом современных методов лингвистического анализа (см. с. 6 и др.).

Материалы исследования найдут применение в рамках лекционных курсов и учебных пособий по общему языкознанию и когнитивной лингвистике, а также в практике преподавания французского и английского языков.

Выводы исследования апробированы на международных научных конференциях и в 16 публикациях, 6 из которых – в журналах, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ. (см. с. 8, 22-24).

Вопрос: Каким видится соискателю перспектива применения своей модели в исследовании других языков и других концептов? Есть небольшое замечание по оформлению титульного листа: наименование концепта ЗРИТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ надо было выделить (например, курсивом или кавычками).

Судя по тексту автореферата, диссертационное сочинение Н. А. Буданцевой «Глагольная таксономическая модель концепта ЗРИТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ (на материале английского и французского языков)» является самостоятельной и завершённой научно-квалификационной работой. Диссертация соответствует паспорту заявленной научной специальности (разделы «Когнитивный подход в современной лингвистике», «Лексическая семантика» и др.), а также критериям, изложенным в пунктах 9-11, 13-14 (раздел II) «Положения о присуждении учёных степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013, № 842). Автор диссертации, Нелли Александровна Буданцева, заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

26 мая 2014 года

Кашкин, Вячеслав Борисович,
доктор филологических наук, профессор;
зав. кафедрой теории перевода
и межкультурной коммуникации, профессор;
факультет романо-германской филологии,
Воронежский государственный университет;
Университетская пл. 1, Воронеж, 394006;
тел. +7 (473) 222 73 62; email: kashkin@rgph.vsu.ru



федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Воронежский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ВГУ»)	
подпись	<u>Кашкина В.Б.</u>
заверяю	<u>всех документов</u>
	должность
	<u>Секретарь</u>
	26.05.2014
подпись, расшифровка подписи	