

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Л.А.Апанасюк на тему «Теоретико-методологические основы профилактики ксенофобии в студенческой среде средствами социально-культурной деятельности» на соискание ученой степени доктора педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Основопологающей идеей исследования Л.А.Апанасюк выступает положение о том, что профилактика ксенофобии в студенческой среде средствами социально-культурной деятельности является важным средством совершенствования многопланового межкультурного взаимодействия студентов, что требует создания в вузе особого этнотолерантного культуротворческого пространства, целенаправленно организованного социально-воспитательного процесса, основанного на интеграции традиционных и инновационных воспитательных систем, идей, технологий. Все это способствует реализации гуманистической культуросообразной событийно-насыщенной воспитательной среды полисубъектного досугового сотворчества и партнерства.

Автор обращается к проблеме профилактики ксенофобии в студенческой среде средствами социально-культурной деятельности, которая впервые рассмотрена с позиций современной теории социально-культурной деятельности на основе системного, деятельностного, социально-культурного и личностно-ориентированного подходов. Это позволило докторанту осуществить целостное и всестороннее исследование, с одной стороны, методологии, теории и технологии профилактики ксенофобии в студенческой среде средствами социально-культурной деятельности – в этой специализированной области общественной практики, а с другой – совокупности специфических условий, форм, средств и методов социально-воспитательной работы вуза,

что можно квалифицировать как разработку нового научного направления в теории, методике и организации социально-культурной деятельности.

Следует отметить, что автором открыто новое научное направление в развитии теории социально-культурной деятельности, отражающее педагогические подходы к профилактике ксенофобии в различных социально-демографических и профессиональных группах. Исследование способствует решению научной проблемы, имеющей важное социально-культурное значение, и посвящено поиску эффективных методов профилактики ксенофобии в студенческой среде средствами социально-культурной деятельности, укрепления гражданского и духовного единства российской нации, социально-культурной интеграции, адаптации и социализации субъектов досуговой деятельности – представителей различных культур.

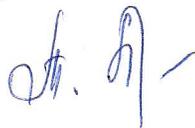
Теоретическую значимость имеет то, что понятийный аппарат теории социально-культурной деятельности дополнен новыми понятиями: «социально-культурный феномен ксенофобии» (формирующаяся в процессе социокультурной динамики, имеющая тесную связь с культурными ценностями, нормами и традициями особая форма страха, неприязни, враждебности по отношению к незнакомому или неизвестному, распространенная в определенной социокультурной группе и препятствующая развитию конструктивного межкультурного диалога, порождающая насилие, конфликты, конфронтации), «профилактика ксенофобии в студенческой среде» (целостное педагогическое воздействие на данную социальную группу, комплекс действий и мероприятий, направленных на снижение негативных эмоциональных проявлений по отношению к представителям иной культуры – страха перед неизвестностью, непонимания, враждебности, изоляционизма, конфликта и конфронтации и т.п.), «профилактика ксенофобии в студенческой среде средствами социально-культурной деятельности» (целенаправленное социально-воспитательное воздействие, ориентированное на изучение и

понимание особенностей иной культуры, включение студента в активную межкультурную коммуникацию с ее носителем, а также культуросообразное и полисубъектное взаимодействие в сфере досуга на основе сотворчества и партнерства).

Судя по автореферату, диссертационное исследование отвечает требованиям ВАК, предъявляемым к работам, представленным на соискание ученой степени доктора педагогических наук.

Автор диссертационного исследования Апанасюк Л.А. заслуживает присуждения искомой степени доктора педагогических наук по специальности 13.00.05. – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Доктор педагогических наук, профессор
кафедры социальной педагогики и психологии
ФГБОУ ВПО «Московский педагогический
государственный университет»

 Пушкарева Т.В.

119435, г. Москва, ул.М.Пироговская д.1

E-mail: pushkareva-tv@mail.ru

8 916 632 62 20

