

**ОТЗЫВ**  
**на автореферат диссертации С.А. Патрикеевой**  
**«Социально-культурные условия формирования творческой**  
**активности младших школьников в самостоятельных хореографических**  
**коллективах»**  
**на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по**  
**специальности 13.00.05 – теория, методика и организация социально-**  
**культурной деятельности**

Происходящие преобразования в области культуры и спорта неразрывно связаны с образовательной реформой, с экономической ситуацией в России и потребностями современного общества, которые обеспечивают процессы формирования творческой активности. Темпы научного подхода неразрывно связаны с результативностью работы педагогического процесса формирования творческой активности младших школьников в самостоятельных хореографических коллективах.

Выявленные диссертантом противоречия свидетельствуют об острой необходимости рассмотрения социально-культурных условий формирования творческой активности младших школьников в самостоятельных хореографических коллективах.

Автор убедительно раскрывает сущность формирования творческой активности младших школьников в самостоятельных хореографических коллективах, обращаясь к её ценностным аспектам, он формулирует цель формирования творческой активности младших школьников, заключающуюся в активной преобразующей деятельности в условиях современного общества.

Потребности общества в расширении образовательных границ и доступности для младших школьников обучения бальному танцу, значимость бальных танцев для социально-культурной и образовательной сфер обуславливают высокие требования к уровню формирования творческой активности младших школьников в культурно-досуговых учреждениях.

Автор показал, что процесс формирования творческой активности младших школьников в самодеятельных хореографических коллективах обладает общими закономерностями, является управляемым и подчиняется ряду принципов. В процессе формирования творческой активности изменение претерпевают все ее компоненты: цели, содержание, образовательные технологии (включающие формы организации познавательной деятельности, методы обучения, средства обучения), все виды деятельности: учебно-воспитательная, организационно-управленческая, научно-исследовательская.

В автореферате указана актуальность исследования, обозначена цель, объект и предмет исследования, сформулированы основные задачи, доказана научная новизна, теоретическая значимость, практическая значимость полученных результатов исследования. Выделенные главы реферата полностью соответствуют структуре диссертации. Автор лаконично и четко определяет понятийный аппарат исследования.

Диссертация Патрикеевой С. А. «Социально-культурные условия формирования творческой активности младших школьников в самодеятельных хореографических коллективах», а также сделанный на её основе автореферат полностью соответствуют требованиям, предъявляемым к диссертациям и авторефератам Минобрнауки РФ, а соискатель заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 - теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

  
К.п.н., преподаватель,  
ГБПОУ «Ямальский  
многопрофильный колледж»



Несмелая Анна Сергеевна

Контактная информация:  
ЯНАО, г. Салехард, ул. Пионерская д. 6, кв. 19  
тел. 89615560590, Nesmelaya85@yandex.ru