

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Патрикеевой С. А.
на тему: «Социально-культурные условия формирования
творческой активности младших школьников в самостоятельных
хореографических коллективах»**

**на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по
специальности 13.00.05 – теория, методика и организация социально-
культурной деятельности**

В настоящее время во всех сферах системы образования происходят качественные изменения, причём особое внимание обращается на духовное, нравственное, эстетическое, физическое воспитание детей младшего школьного возраста. Ведущее место в этом процессе отводится формированию творческой активности младших школьников в самостоятельных хореографических коллективах на занятиях бальным танцем как одного из наиболее популярных, доступных и массовых видов хореографического искусства и танцевального спорта.

Значимость бальных танцев в процессе формирования творческой активности младших школьников для социально-культурной и образовательной сфер определяет высокие требования к уровню подготовки участника самостоятельного хореографического коллектива. Сегодня существуют лишь разрозненные программы обучения детей младшего школьного возраста, отсутствует преемственность в целях, содержании, методах и технологиях обучения, что не соответствует современным требованиям, поэтому работа С.А. Патрикеевой является весьма актуальной.

Соискатель логически обосновано выстраивает научный аппарат исследования, определяет сущность, содержание и технологическую стратегию формирования творческой активности младших школьников в самостоятельных хореографических коллективах. Автор стремится создать интегративно-целостное представление о проблеме формирования творческой активности младших школьников в самостоятельных хореографических коллективах. Поэтому работа С.А. Патрикеевой является достаточно весомым вкладом в решение данной научно-педагогической проблемы.


Очевидной представляется и практическая значимость работы, т.к. результаты этого исследования позволяют эффективно осуществлять процесс формирования творческой активности младших школьников в самодеятельных хореографических коллективах.

Научный аппарат исследования (объект, предмет, задачи, гипотеза и т.д.) сформулирован корректно. Адекватные предмету методы исследования позволили автору сделать аргументированные и убедительные выводы.

Содержание автореферата позволяет заключить, что диссертация «Социально-культурные условия формирования творческой активности младших школьников в самодеятельных хореографических коллективах» удовлетворяет требованиям, изложенным в пункте 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842. Результаты этого труда, безусловно, имеют как теоретическую, так и практическую значимость. Все сказанное дает право утверждать, что автор настоящей диссертации – Патрикеева Светлана Анатольевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 - теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВПО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского»

 А.С. Чернов

Подлинность подписи рецензента подтверждаю:

Ученый секретарь Ученого совета

ФГБОУ ВПО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского»



 Л.И. Ковалевская

Контактная информация:

644122 г. Омск Ул. Красный путь д.36

Факультет культуры и искусств ОмГУ им. Ф.М. Достоевского

т.25-57-47, Chernov82@mail.ru

Подпись  А.С. Чернова
Специалист по КР  Е.А. Мironov
12.02.2015

