

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации С.А. Патрикеевой
«Социально-культурные условия формирования творческой активности
младших школьников в самодеятельных хореографических
коллективах»
на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по
специальности 13.00.05 – теория, методика и организация социально-
культурной деятельности

Обращение к проблемам социально-культурной деятельности, в том числе формированию творческой активности младших школьников в самодеятельных хореографических коллективах и выделение их в число актуальнейших направлений современной научной мысли, явились результатом осознания сущности деятельности самодеятельных хореографических коллективов как производителей социокультурных ценностей. Им отводится особая роль, связанная с усилением направленности на укрепление духовного, нравственного и эстетического воспитания детей младшего школьного возраста. В настоящее время в деятельности самодеятельных хореографических коллективов происходит социокультурное переосмысление связей педагогических традиций и инноваций, сложившегося исторического опыта методики обучения балльным танцам и появляющихся альтернативных технологий.

Вместе с тем осуществление процесса формирования творческой активности младших школьников в самодеятельных хореографических коллективах позволяет решить данную проблему при наличии определенных социально-культурных условий.

Сформулированные и обоснованные социально-культурные условия формирования творческой активности младших школьников в самодеятельных хореографических коллективах позволили разработать теоретическую модель формирования творческой активности младших школьников в самодеятельных хореографических коллективах. Реализация ее на практике дает возможность эффективно организовывать педагогическую работу с младшими школьниками, результатом которой является повышение уровня сформированности творческой активности.

Результаты исследования прошли хорошую апробацию. основополагающие выводы и рекомендации исследования нашли практическое применение в областных и районных учреждениях дошкольного, школьного образования и учреждениях дополнительного образования ЦФО.

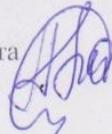
Полученные результаты в целом подтвердили правильность гипотезы и позволили

констатировать, что диссертационное исследование внесло определенный научный вклад в область хореографического искусства и танцевального спорта.

Диссертация является самостоятельным, законченным научным исследованием, обладает необходимым внутренним единством, содержит достаточную совокупность научных результатов, выносимых автором на защиту, что свидетельствует о личном вкладе автора в соответствующие разделы теории, методики и организации социально-культурной деятельности.

На основании содержания автореферата можно сделать вывод, что диссертационная работа соответствует требованиям Минобрнауки РФ, а ее автор – Патрикеева С.А. заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 - теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Доктор педагогических наук, доцент,
доцент кафедры «Теория и методика
преподавания иностранных языков и культур»
Тольяттинского государственного университета



Апанасюк Лариса Ахунжановна



Подпись: *Апанасюк Л.А.*
ЗАВЕРЯЮ
Начальник управления делами ТГУ
Апанасюк Л.А.
20__ г.

Контактная информация:

Адрес: Тольятти, ул. Белорусская, 14

Email: office@ttsu.ru

Факс: (8482) 53-95-22