

## ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Герасимова Александра Петровича на тему: «Патриотическое воспитание суворовцев на основе военно-музыкальных традиций», представленного на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности – 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности**

Современная социально-культурная ситуация, характеризуется повышением требований общества к личностным качествам будущих защитников Отечества, потребностью в обосновании педагогических технологий патриотического воспитания, формирования необходимых ценностных ориентаций, нравственно-этических установок личности, связывающей свою дальнейшую деятельность с военной или государственной службой.

Актуальность темы, раскрытой А. П. Герасимовым в исследовании определяется необходимостью разработки новых подходов к организации воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма, бережного отношения к героическому прошлому России, активного продолжения лучших традиций служения Родине. Автор справедливо отмечает, что даже в условиях специализированных военных закрытых учреждений существует необходимость поиска и теоретического обоснования действенных социально-культурных условий патриотического воспитания, осуществляемого на основе военно-музыкальных традиций, в полной мере обеспечивающих потребности личности будущих защитников Отечества.

Исходя из поставленной цели исследования, соискатель логично определяет предмет, гипотезу, задачи исследования.

Военно-музыкальные традиции рассмотрены диссертантом как компонент патриотического воспитания, предполагающий освоение личностью устойчивых, исторически сложившихся элементов культуры, олицетворяющих эстетику воинской службы, нормы поведения, нравственные установки и обычаи, связанные с выполнением воинского долга. Проведенный А.П. Герасимовым теоретический анализ проблемы позволил определить показатели, критерии и уровни, позволяющие проверить эффективность социально-культурных условий патриотического воспитания суворовцев осуществляемого на основе военно-музыкальных традиций. Автором разработана модель патриотического воспитания суворовцев, способствующая формированию необходимых ценностных ориентаций, нравственно-этических установок личности, связывающих свою дальнейшую деятельность с военной или государственной службой.

К достоинствам работы следует отнести выделенные социально-культурные условия педагогической эффективности патриотического воспитания, а также, масштабность экспериментальной работы, полученные в ходе исследования, результаты, их широкая апробация и внедрение.

Материалы диссертационного исследования могут быть использованы в процессе профессиональной подготовки педагогов дополнительного образования, специалистов по художественно-творческому образованию в средних специальных учебных заведениях культуры и искусств.

Автореферат Александра Петровича Герасимова на тему «Патриотическое воспитание суворовцев на основе военно-музыкальных традиций» отражает содержание диссертационного исследования, отвечает требованиям п.9, Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства РФ (№842 от 28.09.2013 г.), предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, а ее автор заслуживает присвоения искомой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин  
Московского городского университета управления  
Правительства Москвы,  
кандидат педагогических наук

Климкович Евгения Вячеславовна

107045, г.Москва, ул.Сретенка, д.28  
8(495)957-91-32, 8-905-777-26-47  
info@mguu.ru; klimkovich.ev@mail.ru



Ученый секретарь Ученого совета МГУУ  
Правительства Москвы

*подпись И.И.Иванов Е.В. подлинное*  
*/20.01.15/*



Соломатина Е.О.