

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации У Мэн «Толковые словари как отражение эволюции языковой картины русского народа», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык (Тамбов, 2019. – 25 с.)

Диссертационное исследование У Мэн посвящено весьма значимым для современной лингвистики, но изученным далеко не в полной мере проблемам национально-культурной картины мира русского народа и ее изменениям в процессе развития русского языка и русского социума. Предметом рассмотрения в выполненной работе являются названные изменения, зафиксированные в словарных статьях наиболее приоритетных толковых словарей русского языка, начиная со «Словаря Академии Российской» (1789 - 1794) и заканчивая словарями русского языка новейшего периода. Цель исследования автор определяет как концептуальный анализ изменений лексем, репрезентирующих несколько наиболее значимых концептов русской языковой картины мира. Подобная диахроническая направленность проблематики диссертационной работы, выполненной в лексикографическом и лингвокогнитивном аспектах, определяет ее несомненную **актуальность** и научную **новизну**. Выбор предмета изучения, языкового материала и тех концептов, которые подвергаются комплексному анализу, представляются вполне оправданными и заслуживают одобрения.

Анализ автореферата позволяет утверждать, что диссертационное исследование У Мэн является серьезным и глубоким научным трудом, в котором впервые дано системное описание эволюции нескольких важнейших русских концептов (ДУША, ДОБРО, ЗЛО, РАДОСТЬ, ГОРЕ, ТРУД, ХЛЕБ, МЕДВЕДЬ) через анализ их лексикографической репрезентации.

Сделанные диссертантом выводы и вынесенные на защиту положения имеют несомненный научный интерес и научную значимость. Сказанное

касается как общетеоретических положений о формировании языковой картины мира народа и ее структуры, значимости лексикографической репрезентации тех или иных концептуальных признаков в толковых словарях и роли словарей русского языка в выявлении динамических изменений русской концептосферы (положения первое - третье), так и более конкретных положений о стабильном и изменчивом в составе рассматриваемых концептов и отражении названных сущностей в тех или иных составляющих словарных статей толковых словарей русского языка (четвертое-пятое положения).

Выводы выполненного У Мэн исследования и вынесенные на защиту положения представляются вполне **обоснованными** и **достоверными**. Данное обстоятельство определяется прочностью теоретической базы исследования, значительным объемом привлеченного к анализу материала (данные восьми толковых словарей русского языка), а также правомерностью использования различных методов лингвистического анализа, в том числе дефиниционного, этимологического и метода концептуального анализа.

Анализ автореферата позволяет говорить о том, что диссертационное исследование У Мэн имеет несомненную **теоретическую и практическую значимость**. Оно вносит определенный вклад в когнитивную лингвистику, лингвокультурологию, историческую и современную лексикологию русского языка, расширяет научные представления об истории русского языка и его связи с сознанием русского народа.

Результаты и выводы данной работы могут найти применение в практике преподавания вузовских курсов по русскому языку и его истории, специальных курсов по лингвокультурологии, когнитивной лингвистике и русской лексикографии, в преподавании русского языка как иностранного, а также в лексикографической практике при подготовке общих и специальных культурологических словарей русского языка.

