

ИНФОРМАЦИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации Серовой Анастасии Дмитриевны на тему "Лирика Л.Н. Васильевой: проблематика и поэтика", представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 - русская литература

Полное наименование организации: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет»

Сокращенное наименование организации: ФГБОУ ВО «ВГУ»

Место нахождения: России, г. Воронеж, Университетская площадь, 1

Почтовый адрес: 394018, Россия, г. Воронеж, Университетская площадь, 1

Телефон: +7 (473) 220-75-21

Адрес электронной почты: office@main.vsu.ru

Адрес официального сайта в сети Интернет: www.vsu.ru

Полное наименование кафедры: кафедра русской литературы XX и XXI вв., теории литературы и фольклора.

**Список основных публикаций преподавателей
кафедры русской литературы XX и XXI вв., теории литературы и
фольклора по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за
период с 2013 по 2018 гг.**

1. Акаткин В.М. «В поисках третьей России»...: (Стихотворения В. Шуваева) / В.М. Акаткин // Вестник Воронежского государственного университета. Сер. «Филология. Журналистика». – Воронеж, 2015. – № 1. – С. 5-11
2. Акаткин В.М. В русле синергетического подхода // Вестник ВГУ. Серия «Филология. Журналистика». – 2016. - № 2. – С. 5-10
3. Акаткин В.М. На переправах века...: статьи об А. Т. Твардовском / В. М. Акаткин. – Воронеж : НАУКА-ЮНИПРЕСС, 2015. – 324 с.

4. Житенев А.А. «Полынь и мед, улыбка и слеза»: аффективные коды в поэзии Г. Умывакиной (на материале книги «Родительская суббота») // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология, журналистика. – 2017. – №3. – С. 51-54
5. Житенев А.А. Земляная цезура [Рец. на кн.: Степанова М. Spolia, 2015.] // Новое литературное обозрение. – 2017. – №1. – С. 319-322
6. Житенев А.А. Стихотворение «Степень: остойки» Г. Айги: от черновиков к окончательному тексту // Новый филологический вестник. – 2017. - №43 (4). – С. 166-178
7. Никонова Т.А. Писательская и критическая рефлексия в историко-литературном контексте // Русский традиционализм: История, идеология, поэтика, литературная рефлексия. Серия Универсалии культуры. Выпуск VII. Монография. - М.: Флинта: Наука, 2016. – С. 371-379
8. Фролова А.В. Тема поэтического творчества как авторская стратегия Анатолия Жигулина // Научный вестник Воронежского государственного архитектурно-строительного университета. Серия «Лингвистика и межкультурные коммуникации» - Воронеж, 2014. – С. 83-89
9. Фролова А.В. Заголовок поэтического сборника как проявление авторской рефлексии (на примере творчества А. Жигулина 1960-х годов) // Филологическая регионалистика. – Тамбов, 2014. - № 1. – С. 31-35

Заведующий кафедрой русской литературы
XX и XXI вв., теории литературы и фольклора

Т.А. Никонова

