

УТВЕРЖДАЮ

ректор Казанского

государственного университета

культуры и искусств,

доктор исторических наук,

профессор

Р.Р. Юсупов

«27» _____ 2015 г.



ОТЗЫВ

ведущей организации на диссертационное исследование Зайцевой С.П. «Социально-культурные условия формирования правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий», представленное на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Диссертация Зайцевой Светланы Петровны «Социально-культурные условия формирования правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий», представляет собой законченное, логично выстроенное исследование актуальной и социально значимой проблемы.

Студенческая молодежь является самой профессионально квалифицированной, самой образованной и культурной частью молодежи. В виду чего, данная социальная группа во многом определяет степень правовой культуры всей молодежи и от нее в будущем зависит демократическое развитие российского государства.

Актуальность представленной работы определяется научным обоснованием социально-культурных условий, созданием и реализации педагогической модели по формированию правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий.

Анализируя теоретические источники по организации процесса формирования правовой культуры студенческой молодежи, автор свидетельствует о недостаточном внимании исследователей к комплексному изучению формирования правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий с позиций теории, методики и организации социально-культурной деятельности и выделяет в этой связи следующие противоречия: между возросшими требованиями государства и общества к уровню правовой культуры молодежи и недостаточно эффективной организацией процесса формирования правовой культуры студенческой молодежи в учебных заведениях; между наличием значительного воспитательного потенциала игровых технологий и недостаточной степенью их реализации в процессе внеурочной деятельности образовательных учреждений; между потребностью в организации процесса формирования правовой культуры студенческой молодежи и недостаточной сформированностью социально-культурных условий, обеспечивающих этот процесс.

Выявленные противоречия позволили С.П. Зайцевой детально сформулировать проблему исследования, которая заключается с точки зрения теории – в научном обосновании социально-культурных условий, способствующих формированию правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий; с точки зрения практики – в разработке и апробации педагогической модели формирования правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий.

Очевидное достоинство диссертации – это обширная теоретическая и практическая база, позволившая диссертанту полно и рельефно представить применение игровых технологий социально-культурной деятельности в процессе формирования правовой культуры студенческой молодежи. В диссертации четко сформулированы актуальность, гипотеза, цель и задачи исследования. К несомненным достоинствам исследования относится логическая последовательность в поиске решения поставленных вопросов.

Диссертация написана научным языком, имеет хорошо определенную структуру и состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и ряда приложений.

В первой главе «Теоретические основы формирования правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий» содержится теоретический анализ изучаемой проблемы. На основе анализа философской, социологической, правовой и педагогической литературы выявлены социально-культурные условия, определены сущность и специфика формирования правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий, разработана модель данного педагогического процесса.

Во второй главе «Опытно-экспериментальная работа по формированию правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий социально культурной деятельности» излагаются содержание, ход и результаты статистической и опытно-экспериментальной работы. Диссертантом представлены результаты констатирующего эксперимента, основанного на проведении социологического исследования, разработан и обоснован комплекс социально-культурных условий осуществления эффективной деятельности по формированию правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий. Автор исследования подробно описывает формирующий эксперимент, основная цель которого состояла в экспериментальной апробации авторской программы по формированию правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий, разработанной на основе педагогической модели с учетом всех компонентов технологического процесса. Далее представлены материалы, основанные на сравнительном анализе данных констатирующего и контрольного этапа эксперимента, который позволяет выявить динамику изменения показателей сформированности правовой культуры студенческой молодежи, участвующих и не участвующих в деятельности работы клуба «Фемида».

На наш взгляд, важным показателем диссертационного исследования Зайцевой С.П. является четкость организации его этапов. Исследование выполнялось в течение 2012-2015 гг., и подразделялась на целенаправленно организационные периоды.

В полной мере автору удалось:

- проанализировать основные теоретические подходы к формированию правовой культуры студенческой молодёжи и на этой основе обосновать сущность и выявить специфику формирования правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий социально-культурной деятельности;

- выявить социально-культурные условия формирования правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий в воспитательном пространстве вуза;

- разработать и апробировать модель формирования правовой культуры студенческой молодёжи средствами игровых технологий в воспитательном пространстве вуза;

- разработать критериальный аппарат для оценки уровня сформированности правовой культуры студенческой молодёжи средствами игровых технологий;

- разработать и апробировать педагогическую программу, позволяющую эффективно формировать правовую культуру студенческой молодежи средствами игровых технологий.

Следующим существенным достоинством данного диссертационного исследования является его безусловная теоретическая значимость. Представленные материалы обогащают и дополняют теорию социально-культурной деятельности сгруппированной и конкретизированной информацией о потенциале игровых технологий в формировании правовой культуры студенческой молодежи.

Зайцевой С.П. уточнена сущность и специфика формирования правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий,

которые дополняют теорию социально-культурной деятельности информацией о потенциальных возможностях игровых технологий как одной из наиболее действенных форм формирования правовой культуры молодежи.

Разработанная автором педагогическая модель формирования правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий представляет собой совокупность взаимосвязанных компонентов и позволяет эффективно организовать процесс формирования правовой культуры студенческой молодежи, результатом которого будет повышение уровня сформированности правовой культуры студенческой молодежи.

Кроме этого, разработанный критериальный аппарат позволяет объективно оценить эффективность проведенной педагогической работы по формированию правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий, а полученные теоретические результаты носят общепедагогический характер и могут быть положены в основу разработки комплексных педагогических программ для разного типа образовательных учреждений.

Особо хотелось бы отметить практическую значимость диссертации, которая заключается в том, что результат диссертационного исследования позволяет сделать научно-обоснованные выводы и рекомендации по организации процесса формирования правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий.

Основные положения и выводы диссертации могут быть использованы: в деятельности государственных организаций при выработке ориентиров культурной политики и при разработке программ организации досуга молодежи; при разработке педагогических систем и образовательных программ для организации досуговой деятельности на разных уровнях; при проведении воспитательно-педагогической деятельности в центрах, осуществляющих работу с подростками и молодежью, в учреждениях образования и социально-культурной сферы.

Интересны, убедительны и четко сформулированы положения, выносимые на защиту.

Вместе с тем, несмотря на вполне очевидные достоинства данного исследования, оно обладает значительным дискуссионным потенциалом, что позволяет высказать некоторые замечания и наметить ряд вопросов, нуждающихся в уточнении.

1. Хотелось бы в тексте диссертации расширить рекомендации по внедрению программы «Правовая культура – дорога в будущее» в сферу социально-культурной деятельности
2. В качестве рекомендации хочется пожелать автору подготовить к печати методические материалы по организации процесса формирования правовой культуры студенческой молодежи средствами игровых технологий.
3. В диссертации имеются стилистические неточности.

Однако, высказанные замечания и предложения не влияют на общую высокую оценку диссертационного исследования Зайцевой С.П.

Основные результаты диссертационного исследования изложены в 10 публикация, в том числе трёх – из перечня рекомендуемых Высшей аттестационной комиссией изданиях. Содержание автореферата и публикаций соответствует основным положениям, сформулированным в диссертации. Диссертация Зайцевой С.П. представляет собой завершенное, оригинальное педагогическое исследование, научная новизна, теоретическая и практическая значимость которого очевидны. Своим исследованием автор вносит существенный вклад в педагогическую науку и, несомненно, данная работа имеет важное значение для развития теории, методики и организации социально-культурной деятельности.

Рецензируемая диссертация соответствует требованиям пункта 7 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Министерством образования и науки РФ. Кафедра социально-культурной деятельности ФГБОУ ВПО «Казанский государственный университет

культуры и искусств» считает, что Зайцева Светлана Петровна заслуживает присвоения искомой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – «Теория, методика и организация социально-культурной деятельности».

Отзыв подготовлен *D. Ildif*, доктором педагогических наук, профессором кафедры социально-культурной деятельности Шамсутдиновой Дильбар Валиевной, обсужден и одобрен на заседании кафедры 27 мая 2015г. (Протокол № 18).

Заведующий кафедрой
социально-культурной деятельности
Казанского государственного
университета культуры и искусств,
кандидат педагогических наук,
доцент
420059, г. Казань,
ул. Оренбургский тракт, д. 3
8 (843) 277-53-60
kguki-skd@mail.ru



Калимуллина

T. Kalimullina
Гульзирак Хамзеевна



Г.Х. Калимуллина
Заверяю зав. канцелярией *Калимуллина*