

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Сергиенко Владимира Васильевича на тему: «Социально-культурные условия эстетического воспитания подростков на занятиях хореографией в учреждениях дополнительного образования спортивной направленности», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности – 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Актуальность темы диссертационного исследования объективно определяется повышенным вниманием государства к эстетическому воспитанию подрастающего поколения, что находит отражение в действующих нормативно-правовых актах Российской Федерации, в научных трудах отечественных и зарубежных исследователей.

Автор справедливо отмечает, что в настоящее время сложилось противоречие между социальной потребностью в воспитании подрастающего поколения на основе нравственных и эстетических идеалов и преобладающим низким уровнем эстетической воспитанности и поведения подростков в обществе.

В то же время эстетическое направление в системе дополнительного образования детей может и должно функционировать как система учебно-воспитательных центров, каждый из которых формирует соответствующую его профилю образовательную среду. Однако, как заключает автор, несмотря на накопленный опыт эстетического воспитания подростков в процессе дополнительного образования, сегодня наблюдается недостаточная научная разработанность теоретико-методологических основ организации эстетического воспитания подростков на занятиях хореографией в учреждениях дополнительного образования спортивной направленности – наиболее востребованных учреждений дополнительного образования среди подростков в настоящее время.

Диссертационное исследование Владимира Васильевича ставит своей целью дать научное обоснование социально-культурных условий эстетического воспитания подростков на занятиях хореографией в учреждениях дополнительного образования спортивной направленности, что потребовало от диссертанта определения ряда задач, решение которых последовательно изложено в тексте автореферата.

Положительной оценки заслуживает выполненный в исследовании подробный теоретический анализ отечественной и зарубежной философской, культурологической, социологической и психолого-педагогической литературы, позволяющий раскрыть с различных сторон выбранную автором проблему исследования.

Теоретическая значимость работы заключается в том, что ее результаты: расширяют представления о социально-педагогическом потенциале хо-

реографии как средстве эстетического воспитания подростков в учреждениях дополнительного образования спортивной направленности и способствуют системной, рациональной и эффективной организации педагогической деятельности на основе научно обоснованных блоков и компонентов модели эстетического воспитания подростков на занятиях хореографией в данных учреждениях.

К очевидным достоинствам работы следует отнести выявленные и экспериментально апробированные социально-культурные условия эстетического воспитания подростков в учреждениях дополнительного образования спортивной направленности.

Вполне инновационной можно считать авторскую педагогическую программу «Лебединый полет», позволяющую обеспечить поэтапную и технологичную организацию процесса эстетического воспитания подростков, осваивающих технико-эстетические виды спорта, на занятиях хореографией в учреждениях дополнительного образования спортивной направленности.

Считаем, что содержание автореферата отражает суть самого диссертационного исследования, которое является завершенной научно-исследовательской работой, а ее автор Сергиенко В.В. заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 - теория, методика и организация социально-культурной деятельности.

Доктор педагогических наук, доцент,  
профессор кафедры «Теория и методика  
преподавания иностранных языков и культур»  
Тольяттинского государственного  
университета

Апанасюк Лариса Ахунжановна

Контактная информация:

Адрес: Тольятти, ул. Белорусская, 14

Email: office@tltsu.ru

Факс: (8482) 53-95-22



*Апанасюк Л.А.*  
**ЗАВЕРЯЮ**  
Зам. начальника управления делами ТГУ  
*Шломер* Н.В. Шломер  
\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.