

## ОТЗЫВ

**научного руководителя на диссертационное исследование  
Догудовского Владимира Владимировича «Педагогические условия  
формирования пластической культуры участников самодеятельных  
хореографических студий», представленной на соискание ученой  
степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 –  
Теория, методика и организация социально-культурной деятельности**

Догудовский Владимир Владимирович является ведущим специалистом в области детского самодеятельного художественного творчества в Москве и Подмосковье, работает в должности директора Муниципального Образовательного Учреждения Дополнительного Образования Детей Красногорская специализированная хореографическая школа «Вдохновение». Являясь признанным авторитетом в педагогике хореографии, В.В. Догудовский выступает консультантом и экспертом хореографического отделения Московского областного колледжа искусств, имеет опыт преподавания хореографических дисциплин в Красногорском хореографическом училище, Театральном училище им. Щепкина.

Получив классическое образование в области хореографического искусства (Ташкентское хореографическое училище по специальности «артист балета» 1979-1987г., Российская Академия театрального искусства (ГИТИС) по специальности «Преподаватель народно-сценического танца и мастерства актера», 1990-1994), в течение многих лет, отпущенных для профессионального балетного искусства, работал солистом в Самаркандском театре оперы и балета, ГАБТе им. А.Навои и др.

Работая над диссертационным исследованием, В.В. Догудовский проявил свойственные профессиональным хореографам трудолюбие, терпение и глубокое знание предмета, самостоятельность навыков научно-исследовательской работы. Систематичность и последовательность в решении научных и творческих задач позволила соискателю представить диссертационное исследование в установленные сроки. В рамках педагогической практики Догудовским В.В. были организованы цикл

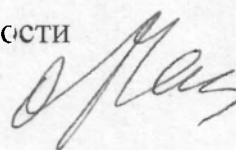
творческих занятий в рамках лаборатории социально-культурного проектирования. Поэтому талант педагога и мастера позволил В.В. Догудовскому воспитать огромное количество истинных любителей хореографического творчества и профессиональных исполнителей, объединить вокруг себя единомышленников и соратников.

Таким образом, опыт практической деятельности обусловил потребность В.В. Догудовского изложить свои педагогические взгляды и методические подходы в статьях, экспериментальной работе и, в конечном счете, в виде диссертации.

В.В. Догудовский характеризуется как высоконравственный и ответственный человек, гражданин, прекрасный семьянин, его отличительной чертой является принципиальность и благожелательность и достоинство. В работе с коллегами и преподавателями кафедры зарекомендовал себя компетентным специалистом, прекрасным организатором фестивальных проектов и благотворительных программ.

Поэтому, разделяя в полной мере ответственность за наше научное сотрудничество в процессе подготовки диссертационного исследования, рекомендую В.В. Догудовского к присуждению искомой степени кандидата педагогических наук.

Кандидат педагогических наук,  
Доцент, профессор кафедры  
социально-культурной деятельности  
культуры и искусств

 О.Ю.Мацукевич

