

ИНФОРМАЦИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации Тормозовой Надежды Ивановны на тему:

«Совершенствование профессионально-педагогической компетентности преподавателей детских школ искусств в системе повышения квалификации», представленной на соискание учёной степени кандидата педагогических наук

по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка)

полное наименование: **Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С. В. Рахманинова»**

краткое наименование: **ТОГБОУ ВПО ТГМПИ им. С. В. Рахманинова**

место нахождения: Россия, ул. Советская 87, г. Тамбов, Тамбовская область, 392000

почтовый адрес: ул. Советская 87, г. Тамбов, Тамбовская область, 392000

телефон: (4752) 725220

e-mail: tgmpi@tgmpi.ru

официальный сайт: <http://www.rachmaninov.ru/>

Составитель отзыва по диссертации:

Фамилия Имя Отчество Шлыкова Ирина Вячеславовна

Степень: кандидат педагогических наук

специальность: Теория и методика обучения и воспитания (музыка) 13.00.02

отрасль: Педагогические науки

место работы: ТОГБОУ ВПО ТГМПИ им. С.В. Рахманинова

должность: декан факультета педагогического образования и народной художественной культуры, доцент кафедры музыкальной педагогики и художественного образования

Основные публикации работников кафедры музыкальной педагогики и художественного образования **ТОГБОУ ВПО ТГМПИ им. С.В. Рахманинова** по тематике диссертации:

1. Шлыкова И.В. Экспериментальное применение технических средств (аудио и видео) в процессе обучения игре на музыкальных инструментах // Музыка в современном мире: наука, педагогика, исполнительство: материалы X междунар. науч.-практ. конф. – Тамбов: ТГМПИ, 2014. – С. 340-348.

2. Шлыкова И.В. Использование технических средств обучения в процессе преподавания музыки: монография. – Тамбов: ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, 2011. – 126 с.

3. Сорокина Е.В. Особенности восприятия музыки у детей дошкольного возраста // Личностное и профессиональное развитие будущего специалиста: материалы X междунар. науч.-практ. интернет-конф. – Тамбов: ТРОО «Бизнес-Наука-Общество», 2014. – С. 251-260.

4. Сорокина Е.В. Индивидуальный имидж педагога вуза в контексте гуманизации образования // Профессионально-личностное развитие преподавателя и студента: традиции, проблемы, перспективы: материалы всероссийской науч.-практ. конф. – Тамбов: ТРОО «Бизнес-Наука-Общество», 2013. – С. 150-158.

5. Сорокина Е.В. Интерес как предпосылка обучения музыке // Личностное и профессиональное развитие будущего специалиста: материалы X междунар. науч.-практ. интернет-конф. – Тамбов: ТРОО «Бизнес-Наука-Общество», 2014. – С. 200-206.

6. Долженкова М.И., Козодаева О.В. Развитие эмоциональной сферы ребенка средствами игрового танца // Социально-культурная деятельность как сфера реализации новых педагогических технологий: материалы конференции. – <http://www.tsutmb.ru/razvitiie-moczialnoj-sfervi-rebenka-sredstvami-igrovogo-tancza>, 2014.

7. Долженкова М.И., Голмачёв Ю.А. Тамбовская художественная культура: уч. пособие. – Тамбов. – М. – СПб. – Вена. – Гамбург: Изд-во «Нобелистика», 2010. – 172 с.