

**ИНФОРМАЦИЯ  
О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**по диссертации Ларина Александра Николаевича**

на тему: «Социализация младших школьников в детских музыкальных студиях средствами социально-культурной деятельности», представленной на соискание  
ученой степени кандидата педагогических наук по специальности  
13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности

полное наименование: **ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт культуры и искусств»**

краткое наименование: **ФГБОУ ВПО «ОГИИК»**

место нахождения: **Россия, Орловская область, г. Орёл**

почтовый адрес: **302020, Орловская область, г. Орёл, ул. Лескова, 15**

телефон: **(4862) 41-61-91**

e-mail: **ogiik@orel.ru**

официальный сайт: **<http://www.ogiik.orel.ru/>**

Составитель отзыва по диссертации:

Фамилия Имя Отчество: **Курапина Екатерина Валерьевна**

степень: **кандидат педагогических наук**

специальность: **13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности**

отрасль: **педагогические науки**

место работы: **ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт искусств и культуры»**

должность: **доцент кафедры социально-культурной деятельности**

Основные публикации работников  
кафедры социально-культурной деятельности  
**ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт культуры и искусств»**  
по тематике диссертации:

1. От культурно-просветительной работы к социально-культурной деятельности: Сборник научных статей / сост. Е.В. Домаренко, А.Ю. Домбровская. – Орел: ОГИИК, 2013. (7,3 п.л.)
2. Курапина Е.В. Формирование социальной активности молодежи средствами интерактивных технологий в условиях культурно-досуговой деятельности: Монография Орел: ОГИИК, 2014. (3,9 п.л.)
3. Курапина Е.В. Инновационные технологии социально-культурной деятельности как средство формирования социальной активности учащейся молодежи: синергетический подход // Вестник Тамбовского государственного университета. Серия Гуманитарные науки. 2012. Вып. 10 (114). (0,4 п.л.)
4. Казакова Е.И. Формирование ценностных ориентаций подростков в учреждениях дополнительного образования // Формирование ценностных ориентаций молодежи в процессе взаимодействия социально-культурных институтов общества: Сборник статей Всероссийской науч.-практ. конф. молодых ученых (г. Орёл, 12-14 февраля 2013 г.). – Орел: ОГИИК, 2013. (0,2 п.л.)
5. Маркин Н.И. Опыт-экспериментальная работа по этнокультурному воспитанию детей средствами музыкального фольклора в учреждениях дополнительного образования // Вестник Тамбовского государственного университета. Серия Гуманитарные науки. № «(118). – Тамбов, 2013. (0,5 п.л.)
6. Маркин Н.И. Специфика этнокультурного воспитания детей в учреждениях дополнительного образования // Мировоззренческое развитие личности в современном культурно-образовательном пространстве: Материалы Всероссийской науч.-практич. конф. молодых учёных аспирантов и соискателей. – Орёл: ОГИИК, 2012. (0,1 п.л.)

7. Мироненко А.В. Сущность и специфика этнокультурной социализации подростков в процессе освоения регионального фольклорного танца // Вестник Тамбовского государственного университета. Серия Гуманитарные науки. – Тамбов, 2014. № 1. (0,5 п.л.).
8. Мироненко А.В. Модель этнокультурной социализации подростков в процессе освоения регионального фольклорного танца // Вестник Тамбовского государственного университета. Серия Гуманитарные науки. – Тамбов, 2014. № 2. (0,5 п.л.).
9. Соловьева Е.З. Социально-культурные технологии в патриотическом воспитании молодёжи региона // Десятые Денисьевские чтения [Электронный ресурс]: материалы межрегиональной (с международ. участием) науч.-практ. конф. (г. Орел, 24-25 октября 2013 г.). – Орёл: ОГИИК, 2013. (0,2 п.л.)
10. Якушкина Г.В. Опыт исследования проблем педагогики досуга кафедрой социально-культурной деятельности ОГИИК // Стрельцовские чтения: сборник материалов Межвузовской научно-практической конференции. – М.: Московский государственный университет культуры и искусств, 2014. (0,3 п.л.)