

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертации Сергиенко Владимира Васильевича на тему:

«Социально-культурные условия эстетического воспитания подростков на занятиях хореографией в учреждениях дополнительного образования спортивной направленности», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Усачева Юрия Юрьевича

Ученая степень: кандидат педагогических наук

специальность: 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

отрасль: педагогические науки

должность: ст. преподаватель кафедры хореографии

место работы: ТОГБОУ ВПО «Гамбовский государственный музыкально-педагогический институт имени С.В. Рахманинова»

Основные публикации Усачева Юрия Юрьевича по тематике диссертации:

1. Усачев Ю.Ю. Модель формирования духовно-нравственного поведения подростков в процессе занятий хореографической деятельностью. Тамбов, 2013. Вып. 12 (0,5 п.л.).
2. Усачев Ю.Ю. Опыт-экспериментальная работа по социокультурной регуляции духовно-нравственного поведения подростков в процессе занятий самодеятельной хореографической деятельностью // Социально-экономические явления и процессы. Тамбов, 2013. Вып. 12. (0,5 п.л.).
3. Усачев Ю.Ю. Формирование духовно-нравственного поведения подростков как научно-педагогическая проблема // Актуальные проблемы социально-культурной деятельности: сб. науч. тр. кафедры социально-культурной деятельности. Тамбов: Изд-во ТГУ имени Г.Р. Державина, 2011. Вып. 6. (0,4 п.л.)
4. Усачев Ю.Ю. «Жить в танце». Программа и методические рекомендации. Тамбов: Изд-во ТРОО «Бизнес-наука-общество». 2011. (1,3 п.л.)
5. Усачев Ю.Ю. Особенности социокультурной регуляции духовно-нравственного поведения подростков в процессе занятий хореографической деятельностью // Актуальные проблемы социально-культурной деятельности: сб. науч. тр. кафедры социально-культурной деятельности. Тамбов: Изд-во ТГУ имени Г.Р. Державина, 2011. Вып. 6. (0,4 п.л.)
6. Усачев Ю.Ю. Моделирование процесса социокультурной регуляции духовно-нравственного поведения подростков в процессе занятий хореографической деятельностью // Актуальные проблемы социально-культурной деятельности: сб. науч. тр. кафедры социально-культурной деятельности. Тамбов: Издательский дом ТГУ имени Г.Р. Державина, 2012. Вып. 7. (0,3 п.л.)
7. Усачев Ю.Ю. Значение хореографической деятельности в художественно-творческом развитии личности // Формирование ценностных ориентаций молодежи в процессе взаимодействия социально-культурных институтов общества: мат-лы Всерос. науч.-практ. конф. молодых ученых, аспирантов и соискателей. Орел: Орловский гос. ин-т искусств и культуры, 2013. (0,2 п.л.)

8. Усачев Ю.Ю. Возможности хореографии в использовании анимационных технологий // Социально-культурная анимация: от идеи к воплощению: мат-лы VIII Междунар. науч. форума. Тамбов: Изд-во ТГУ имени Г.Р. Державина, 2013. (0,4 п.л.)