

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертации Кролика Сергея Александровича на тему: «**Нравственное воспитание подростков средствами музыки в социально-культурной деятельности учреждений образования**», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Шарковской Натальи Владимировны

Ученая степень: доктор педагогических наук

специальность: 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

отрасль: педагогические науки

должность профессор кафедры социально-культурной деятельности

место работы: ФГБОУ ВПО «Московский государственный институт культуры»

Основные публикации Шарковской Н.В. по тематике диссертации:

1. Шарковская Н.В. Принципы как категория социально-культурной деятельности: историко-педагогический аспект / Социально-культурная деятельность: опыт исторического исследования: сб.ст. / науч.ред. Е.М.Клюско, Н.Н.Ярошенко. – М.: МГУКИ, 2011. – Вып.2.- С.52-58.
2. Шарковская Н.В., Лопатин А.В. Развитие личности в педагогическом наследии Ю.А.Стрельцова // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. - 2012.- № 4. – С.96-100<mailto:congress@mail.ru>
3. Шарковская Н.В. Сущностный смысл социально-культурного института: функциональный подход // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2012. - № 3. – С.122-128.
4. Шарковская Н.В. Содержательные основы личностной саморегуляции в досуговой деятельности // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2013. - № 4. – С.83-87.
5. Шарковская Н.В. Генезис понятия «социально-культурная активность» // Социально-культурная деятельность: опыт исторического исследования: сб.статей / науч.ред.Е.М.Клюско, Н.Н.Ярошенко.- М.:МГУКИ, 2013.- Вып.3. – С.72-82.
6. Шарковская Н.В. Понятие «досуг» в контексте гуманитарного дискурса // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2014.- № 5.
7. Шарковская Н.В. Культуротворческие формы организации молодежного досуга // Вестник Московского государственного института культуры. – 2014. - № 6.