

**ОТЗЫВ**  
**об автореферате диссертации**  
**Алины Аксентиевны Гриценко «Формирование специфической**  
**языковой нормы в среде виртуального общения»,**  
**представленной на соискание ученой степени**  
**кандидата филологических наук,**  
**специальность 5.9.5. Русский язык. Языки народов России**  
**(филологические науки)**

Совершенствование технологий, возникновение новых культурных ценностей и научных приоритетов открывают перед современной лингвистикой сферу активного развития русского языка: с одной стороны, появляются новые элементы (универбаты, фразеологические обороты, термины, профессиональные и жаргонные лексемы и т. п.), видоизменяются традиционные синтаксические штампы, развивается просторечие; а с другой — возрастает интерес к изучению адресата, который понимает и воспринимает результаты перечисленных языковых изменений. Сказанным определяется **актуальность** диссертационного исследования А. А. Гриценко.

В ходе работы над диссертацией А. А. Гриценко удалось собрать и проанализировать около 3000 текстов комментариев в различных социальных сетях. Заслуга исследовательницы состоит в том, что она обратила внимание на нарушение в сетевых комментариях кодифицированной словарями нормы, на частотность и однотипность построения текстов комментариев, на языковую игру и неформальность речи отправителей комментариев, и это в их общем количестве и повторяемости позволило ей проанализировать их как новый тип русского текста — новый речевой жанр. В этом, безусловно, заключаются **новизна** и **достоверность** представленного диссертационного исследования.

**Теоретическая значимость** работы А. А. Гриценко состоит в расширении сферы изучения модели речевого жанра и в то же время во внесении коррективов в понятия «норма» и «литературная норма», в частности.

**Практическая значимость** исследования заключается в возможности использования результатов работы А. А. Гриценко в вузовских курсах

лингвистической прагматики и теории коммуникации, в курсе «Русский язык и культура речи», а также в спецкурсах по теории дискурса масс-медиа.

Однако вместе с тем выскажу несколько вопросов, которые способны расширить дискуссионное поле.

1. Цель диссертации заключается «в изучении норм коммуникации в виртуальной среде и выявлении их специфики, определении степени влияния виртуальной среды на характер коммуникативного взаимодействия и трансформацию языковых норм» (с. 6). Полагаю, что в работе было бы целесообразно указать, какие именно нормы имеются в виду: лексические, фразеологические, стилистические, синтаксические и т. д.?

2. Что включает в себя понятие «норма» в данном исследовании, в дополнение к обзору трактовок нормы известными учеными (сс. 13—14)?

3. В положении №3, выносимом на защиту, сказано, что «язык виртуального общения можно охарактеризовать как ненормативный, но нормальный» (с. 9). Думается, следует уточнить в контексте исследования содержание понятий «ненормативный» и «нормальный».

4. На с. 17 сказано: «Современная языковая практика в виртуальной коммуникационной среде демонстрирует глубокую и многоаспектную трансформацию языка, которая идёт за пределы установленных стандартов и традиционных норм». Не следует ли смягчить категоричность формулировки *глубокую и многоаспектную трансформацию языка?*

5. Задача 3 диссертационного исследования предполагает охарактеризовать сетевой комментарий «как особый жанр виртуального дискурса» (с. 6). Планировалось ли в результате исследования корректировать разработанную Т. В. Шмелевой модель речевого жанра, в частности, в современной медиасфере?

Поставленные вопросы не умаляют достоинства представленной работы, а все вышеизложенное позволяет заключить, что диссертация А. А. Гриценко «Формирование специфической языковой нормы в среде виртуального общения» является завершённым научно-квалификационным исследованием и

соответствует требованиям пп. 9—14 «Положения о присуждении ученых степеней» (Постановление Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. №842). Автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

## Сведения об авторе отзыва:

Фамилия, имя, отчество (полностью без сокращений) лица, представившего отзыв	Бакланова Ирина Ивановна
Ученая степень с указанием шифра научной специальности, по которой была защищена диссертация составителя отзыва	Доктор филологических наук по специальности 10.02.01 — русский язык (диссертация «Образ автора и образ адресата нехудожественного текста» защищена в 2014 г.)
Ученое звание	Доцент
Должность лица, занимаемая в организации с указанием подразделения, в котором работает рецензент	Профессор кафедры иностранных языков института социально-технологического менеджмента
Полное наименование организации, работником которой является указанное лицо	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН»
Почтовый адрес, телефон, адрес электронной почты, при наличии веб-сайт организации	127055, Москва, Вадковский пер., д. 3а +7 (499) 973-38-49 <a href="mailto:rector@stankin.ru">rector@stankin.ru</a> <a href="http://stankin.ru/">http://stankin.ru/</a> Бакланова Ирина Ивановна  (подпись заверяется печатью вуза)

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Москва, 9 февраля 2026 г.

Бакланова И. И.




Подпись руки *Баклановой И.И.* и удостоверяю  
УДМК ФГАОУ ВО «МГТУ «СТАНКИН»  
*Ирина Ивановна Бакланова*  
*Корчагина М.Р.*