

ИНФОРМАЦИЯ
О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации Андреевой Елены Андреевны на тему

«Современная русская очерковая проза о деревне: социально-философский и нравственно-этический аспекты», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Полное наименование организации: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет»

Сокращенное наименование организации: ФГБОУ ВО «ВГУ»

Место нахождения: Россия, г. Воронеж

Почтовый адрес: 394018, Россия, г. Воронеж, Университетская площадь, 1

Телефон: +7 (473) 220-75-21

Адрес электронной почты: office@main.vsu.ru

Адрес официального сайта сети Интернет: www.vsu.ru

Полное наименование кафедры: кафедра русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и гуманитарных наук

Список основных публикаций преподавателей кафедры русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и гуманитарных наук

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет» по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за период с 2018 по 2023 г.

1. Кочкина А.В. Публицистическое начало в романах Р. Сенчина «Елтышевы» и «Зона затопления» / А.В. Кочкина // Вестник Воронежского государственного университета. Серия Филология. Журналистика. – 2021. – № 3, июль-сентябрь. – С. 59-61.
2. Кочкина А.В., Тернова Т.А. Тема власти в романе С. Мишнева «Пасынки» / А.В. Кочкина, Т.А. Тернова // Вестник ВГУ. Филология. Журналистика. – 2023. - № 1. – С. 24-28.

3. Бердникова О.А. «Место человека во вселенной»: об особенностях локативной сферы в произведениях современной русской литературы / О.А. Бердникова, Т.Н. Голицына // Вестник ВГУ. Серия Филология. Журналистика. - 2022. - № 3. - С.5-10.
4. Тернова Т.А., Насонов А.Л. Неореализм как смысловая и эстетическая доминанта в литературе XX века / Т.А. Тернова, А.Л. Насонов // Вестник ВГУ. Серия Филология. Журналистика. – 2022. - № 1. – С. 78-81.
5. Никонова Т.А. Исторические контексты романа Ф.А.Абрамова «Братья и сестры» // Вестник Воронежского государственного университета. Серия Филология. Журналистика. - 2022.- №3. - С.31-34.
6. Никонова Т.А. Воронежские страницы. Книги и годы. - АО «Воронежская областная типография – издательство им. Е.А. Болховитинова» – Воронеж, 2019. 224 с.
7. Никонова Т.А. Бунинская традиция в «деревенской» прозе второй половины XX века // ФИЛОЛОГОС. – Выпуск 4 (39). – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2018. – С.80-85.
8. Никонова Т.А. «...историей своего народа, в частности русского крестьянства, пренебрегать нельзя»: «Деревенская» проза 1960-х-1970-х годов // Русская литература XX века: учеб. пособие: в 2 ч. / под ред. Т.А.Никоновой. – Изд.2-е, испр. и доп. – Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2016-2018. Ч.2. Человек, мир, социум в литературе второй половины XX века (1940-1990). – 2018. – С.211-216.
9. Никонова Т.А. «... без тебя никто тобой не станет»: Проза В.Распутина // Русская литература XX века: учеб. пособие: в 2 ч. / под ред. Т.А.Никоновой. – Изд.2-е, испр. и доп. – Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2016-2018. Ч.2. Человек, мир, социум в литературе второй половины XX века (1940-1990). – 2018. – С.216-228.
10. Frolova A. Daily Occurrence in Boris Ekimov's Stories / A. Frolova // Журнал Сибирского федерального университета. Гуманитарные науки. Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences, 2018. – Т. 11. – № 3. – С. 358-364.
11. Бердникова О.А. Федор Абрамов и новая деревенская проза 2000-2010-х годов // Творчество Фёдора Абрамова в контексте эпохи. Материалы Международной научной конференции «Братья и сёстры в русском доме: творчество Фёдора Абрамова в контексте литературной и общественной жизни XX–XXI веков. К 100-летию Ф. Абрамова. Архангельск: САФУ, 2020. 400 с. - С. 189-200.
12. Бердникова О.А. Современна ли современная литература? Новые ответы на старый вопрос // О.А. Бердникова // Современная языковая ситуация и совершенствование подготовки учителя-филолога Материалы Международной научно-практической онлайн-конференции, посвященной 90-летию Воронежского государственного педагогического университета/ под ред. Г.А.

Заварзиной. – Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, 2022. С.256-261.

13. Фролова А.В. «Жизнь души» «странного человека» в рассказе В.М. Шукшина «Алеша Бесконвойный» // РОДНОЕ И ВСЕЛЕНСКОЕ: Национальное своеобразие и мировое значение русской литературы (эстетика, традиции, этнотопика): сборник научных трудов / сост., отв. ред. А.А. Дырдин. – Ульяновск: УлГТУ, 2020. – Вып. VII. – С. 242-249.

14. Фролова А.В. Повесть Федора Абрамова «Безотцовщина» и варианты социализации героя-сироты в сборнике «Отрочество» (вып. 5, 1990 г.) // Творчество Федора Абрамова в контексте эпохи: материалы Международной научной конференции «Братья и сестры в русском доме: творчество Федора Абрамова в контексте литературной и общественной жизни XX-XXI веков. – Архангельск: САФУ, 2020. – С. 110-119.

Заведующий кафедрой русской литературы
XX и XXI веков, теории литературы и гуманитарных наук
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»

проф., д.ф.н. Бердникова О.А.



Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Воронежский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Бердникова О.А.
начальник отдела кадров
должность

О.И. Зверева 29.11.20
подпись