

Сведения о ведущей организации
 по диссертации Машенковой Ирины Олеговны на тему
 «С.А. Есенин и литературная жизнь Русской Америки 1920-1970-х годов»,
 представленной на соискание ученой степени
 кандидата филологических наук
 по специальности 10.01.01. – Русская литература

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «ВГУ»
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Почтовый адрес (с указанием индекса)	394018, Россия, г. Воронеж, Университетская площадь, 1
Телефон	+7 (473) 220-75-21
Веб-сайт	www.vsu.ru
Электронный адрес организации	office@main.vsu.ru
Список основных публикаций работников кафедры русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и гуманитарных наук по теме диссертации за период с 2017 по 2021 г.	
<p>1. Житенев А.А. «Новое» и «поэтическое» в оценке журнала «А-Я» // Другие берега русской литературы и культуры: идеи, поэтика, контексты. Коллективная монография под ред. Э. Тышковской-Каспшак, И. Мотеюнайте, А. Смирновой, М. Гей. – Вроцлав-Краков: Wydawnictwo «Scriptum», 2021. – С. 235-246.</p> <p>2. Тернова Т.А. Статья М. Ройзмана «Белорусские имажинисты» в контексте идей имажинизма // Художественный образ в русской поэзии: к 100-летию имажинизма. Материалы Всероссийской научной конференции (Москва, Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина, 20 ноября 2019 г.) / ответственный редактор А.В. Пашков; научный редактор Т.К. Савченко. – Москва: Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина, 2020. – С. 14-20.</p>	

3. Алейников О. Ю. «То, чего нет в Коране» (Клюев, Кусиков и другие) // Вестник научно-практической лаборатории по изучению литературного процесса XX века. Вып. XXII. – Воронеж, 2019. – С. 5-13.
4. Бердникова О.А. «Восстановление» России (И.А. Бунин и русское зарубежье 1920—1930-х годов) // Бунинские Озерки Литературный альманах. – М.: Минувшее, 2019. // [Электронный ресурс]. URL: <http://buninfest.ru/olgaberdnikova2019>
5. Тернова Т.А. Поэт на фоне социума в эстетическом проекте русского авангарда // Филологический класс. –2019. – № 2 (56). – С. 168-173.
6. Тернова Т.А. Проблема новизны в литературе авангарда: русский имажинизм // Воронежская филологическая школа. – Воронеж: ВГУ, 2019. – С. 117-123.
7. Житенев А.А. «Вторая культура» и литература третьей волны русской эмиграции // Русская литература XX века. Часть 2. Человек, мир, социум в литературе второй половины XX века. (1940-1990-е годы). - Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2018. – С. 387-403.
8. Тернова Т.А. Портреты имажинистов работы Б. Эрдмана // Книга в современном мире: Кризис логоцентризма и / или торжество визуальности?: материалы международной научной конференции, 28 февраля – 2 марта 2017 года / науч. ред. М.К. Попова. – Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, 2018. – С. 178-189.
9. Тернова Т.А. Феномен маргинальности в литературе русского авангарда первой трети XX века: монография. – Воронеж: АО «Воронежская областная типография», 2018. – 440 с.
10. Тернова Т.А. Иван Грузинов – литературовед // Сергей Есенин. Личность. Творчество. Эпоха: сб. науч. трудов, Часть 2. – Москва-Рязань – Константиново, 2017. – С. 680-691.
11. Кибальниченко С.А., Тернова Т. А. Рождение трагедии из культового дифирамба: жанровые искания Вяч. Иванова в трагедии «Прометей» // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. 2017. № 3. – С. 55-59.

Зав. кафедрой русской литературы XX и XXI веков,
теории литературы и гуманитарных наук
ФГБОУ ВО «Воронежский
государственный университет», профессор



О.А. Бердникова

Проректор по науке, инновациям и цифровизации
ФГБОУ ВО «Воронежский
государственный университет», доцент



О.А. Козадеров

«13» август

2022 г.

