

## Отзыв

на автореферат диссертационного сочинения Долговой Елены Владимировны «Фразеологические единицы английского языка как модели репрезентации знаний о человеке», представленного на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

Диссертация Долговой Елены Владимировны посвящена анализу когнитивных оснований формирования семантики фразеологических единиц (ФЕ) английского языка, передающих информацию о человеке.

Актуальность реферируемого исследования не вызывает сомнений. Оно выполнено в русле активно развивающегося сегодня направления в лингвистике, одновременно реализующего антропоцентрический подход к явлениям языка, так как в значениях изучаемых ФЕ отражаются **знания** о самом человеке и **сведения** о проецируемых на человека атрибутах ближайшего к нему мира в их образных репрезентациях. Изучение ФЕ в качестве результата вторичной интерпретации и средства передачи многоаспектного знания о человеке свидетельствует об актуальности диссертационного сочинения.

Очевидна и новизна диссертации, заключающаяся в описании указанного выше семантического процесса на примере фразеологически представленных соматизмов, наименований пищи, одежды и мебели, приложимых к описанию человека. К фактору научной новизны следует дополнительно отнести выявление когнитивных моделей создания интересующих автора ФЕ и наряду с этим моделей репрезентируемого ими фрагмента знания с использованием когнитивно-матричного анализа. Учет вышесказанного позволяет говорить о правомерности цели исследования, сформированной диссертантом, в фокус которого поставлен анализ концепта Human Being.

Технической базой диссертации Е.В. Долговой послужили работы видных отечественных и зарубежных ученых-когнитологов, специалистов в области изучения фразеологии, в том числе – когнитивно ориентированной.

Цель исследования достигается в процессе разработки пяти положений, вынесенных диссертантом на защиту. Е.В. Долговой удается убедительно доказать каждое из этих положений.

В тексте диссертационного сочинения подтверждается идея автора о том, что структуру знания, объективируемую ФЕ, необходимо рассматривать как концептуально-сложную организацию матричного формата, в центре которой находится концепт Human Being, выступающий в свою очередь в роли частной когнитивной матрицы.

Показано, что формирование ФЕ, апеллирующих в своем прямом значении к соматизмам, наименованиям пищи, одежды и мебели, обеспечивается ментальными процессами вторичной интерпретации, предполагающей вторичную концептуализацию и категоризацию.

Особое внимание уделяется механизмам семантических переносов, которые сводятся к метафорическому, нетоимическому, метафтоническому моделированию и моделированию на основе сравнений, прослеженных на материале англо-английских фразеологических словарей.

Важно и то, что анализируемые ФЕ выступают как средства представления культурных и социальных знаний человека и о самом себе, и фактах окружающей его действительности.

Достоверность полученных результатов обеспечивается большим объемом изучаемого материала и разнообразной методикой анализа. По ходу исследования использовались описательный метод, анализ дефиниций ФЕ, этимологический, концептуальный и когнитивно-матричный анализы, а также метод когнитивного моделирования.

Теоретическая значимость работы Е.В. Долговой заключается в развитии основ когнитивной фразеологии, в целом, и теории когнитивного моделирования, в частности, а также описании когнитивных моделей, определяющих формирование рассматриваемых ФЕ. Необходимо также отметить вклад в развитие теории вторичной интерпретации.

Практическая ценность работы усматривается в использовании ее результатов в преподавании курса лексикологии, практике устной и письменной речи английского языка, в ходе подготовки курсов по когнитивной лингвистике,

в написании дипломных проектов и диссертационных исследований на соискание ученых степеней.

Работа прошла хорошую апробацию на конференциях разных уровней. По теме диссертационного сочинения опубликовано 13 статей, в том числе 5 – в изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

Диссертационное исследование «Фразеологические единицы английского языка как модели репрезентации знаний о человеке» соответствует требованиям пункта 9 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013г. №842), а ее автор, Долгова Елена Владимировна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

Бабушкин Анатолий Павлович,  
доктор филологических наук,  
специальность 10.02.19 – теория языка,  
профессор,  
заведующий кафедрой  
английского языка  
гуманитарных факультетов  
факультета романо-германской филологии  
Федерального государственного  
образовательного  
учреждения высшего образования  
«Воронежский государственный университет» (ФГОУ ВО «ВГУ»)  
394018 Университетская площадь, 1.  
Тел.: 2-208-441 (сот.: 8-929-009-86-86)  
E-mail: babushkin@rgph.vsu.ru

*Бабушкин*

29 октября 2020г.

