

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Евсеевой Ольги Александровны
«АССОЦИАТИВНО-СМЫСЛОВОЕ ПОЛЕ «ЗИМА»

В МЕЖТЕКСТОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

РУССКОЙ ПОЭЗИИ XX ВЕКА»,

представленной на соискание учёной степени

кандидата филологических наук

по специальности 10.02.01 – русский язык

Концепт «зима», описанию которого посвящено исследование О.А. Евсеевой, принадлежит к базовым концептам русской культуры и национальной модели мира в целом. Приобретая новые, индивидуально-авторские черты, национальный концепт переходит в иное измерение – художественный концепт. Последнее утверждение прекрасно продемонстрировано материалом рецензируемого автореферата.

Глубина исследования О.А. Евсеевой обусловлена тем, что автор рассматривает текст как смыслопорождающую систему (стр. 4) и работает в русле антропоцентрической лингвистики. Причём, трактуя ассоциативные смыслы концепта в аспекте читатель → текст, исследователь закономерно обращается к интерпретационному методу.

Исследователь чётко определяет своё место в научной традиции когнитивных и лингвокультурологических исследований и констатирует, что в рамках языковой национальной картины мира «АСП «зима» в поэзии XX века исследовано недостаточно, несмотря на то что зима для русского человека – особое, *сакральное, сказочное* время года, когда вместе с природой преображаются все чувства; это время раздумий, тихой грусти и вместе с тем – время надежды, светлой потаённой мечты» (стр. 6-7).

База исследования О.А. Евсеевой более чем обширна: толковые, ассоциативные, этимологические, частотные, энциклопедические словари, словарь пословиц и поговорок, тексты русских поэтов XVIII, XIX и XX веков

(более 350 текстов 108 авторов). Отсюда – представительность выборки и **достоверность сделанных исследователем выводов.**

Работа имеет логически выстроенную композицию, традиционную для работ подобного жанра. Структура первой главы выглядит убедительно и позволяет автору последовательно выстроить теоретическую и понятийную базу исследования. Постепенно подходя к описанию принятого в работе понимания ассоциативного поля концепта, исследователь определяет данное понятие как «совокупность связанных парадигматически и синтагматически вербальных репрезентантов концепта в тексте и систему порождённых этими репрезентантами в сознании читателя ассоциаций» (стр. 12). Подобное понимание, с точки зрения автора работы, позволяет обосновать необходимость применения метода контекстуального анализа семантики лексических единиц.

Чрезвычайный интерес представляет материал второй главы диссертационного сочинения, включающий в себя примеры трансформации объёма и содержания ассоциативного поля «зима» в поэтическом континууме XX в. Особо значимыми аспектами трансформации исследуемого поля являются нравственный, экзистенциальный, деятельностный, философский (стр. 14-15). И это понятно: как справедливо замечает автор диссертационного сочинения, «из всех времён года именно зима с её контрастными природными проявлениями оказалась тем образом, который был востребован в новых исторических условиях не только для выражения широкого спектра психологических авторских рефлексий, но и для философского осмысления социальных явлений и катаклизмов XX столетия» (стр. 22).

Знаковым является и рост смыслового потенциала концепта «зима» как национально-культурного и сакрального символа (стр. 16-17). Весьма интересны и примеры, связанные с функционально-семантической характеристикой лексем, в значениях которых присутствуют световой и цветовой компоненты (стр. 17). Как следует из автореферата, более

подробный смысловой анализ предложен в третьей главе диссертации, где анализируются поэтические тексты как целостные речевые образцы.

Таким образом, Евсеева Ольга Александровна провела и успешно завершила самостоятельное научное исследование, обладающее теоретической и практической значимостью, новизной и актуальностью. Диссертация «Ассоциативно-смысловое поле «зима» в межтекстовом пространстве русской поэзии XX века» соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842), а ее автор, Евсеева Ольга Александровна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Маркова Татьяна Дамировна,
кандидат филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык,
доцент, доцент кафедры преподавания русского языка как родного и иностранного Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова»

09.01.2019.

Домашний адрес: 603093, г. Нижний Новгород, ул. Яблонева, д. 17, кв. 52.

Телефон: +7 920 251 45 12

e-mail: tdmarkova@mail.ru

Юридический адрес ФГБОУ ВО «НГЛУ»: 603155, г. Нижний Новгород,
ул. Минина, д. 31-а.

e-mail: admdep@lunn.ru

