

**Сведения об официальном оппоненте
по диссертации Овчинниковой Анны Сергеевны
«Формирование художественно-конструкторских умений подростка в
дополнительном технологическом образовании»
по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и
образования**

Фамилия, имя, отчество: Мальцева Виктория Алексеевна

Ученая степень: кандидат педагогических наук

Специальность: 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

Отрасль: педагогические науки

Звание: доцент

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

Должность: заведующая кафедрой дизайна и народной художественной культуры

Адрес, телефон: 399770, Липецкая область, г. Елец, ул. Орджоникидзе, д. 78 «А», учебный корпус № 14, тел. + 7 (47467) 6-40-84

E-mail: diztory@mail.ru

Публикации по тематике защищаемой диссертации:

1. Мальцева, В.А. Формирование основ художественной культуры у младших школьников: монография / В.А. Мальцева. - Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2011. – 200 с.: илл.

2. Мальцева, В.А. Компоненты художественной культуры младших школьников. Технология их формирования на материале древнерусского искусства: монография / В.А. Мальцева. - Deutschland, LAP LAMBERT Academic Publishing. - 2011. - 236 с.

3. Мальцева, В.А. Формирование художественной культуры студентов и школьников на материале этнических арт-объектов с использованием компьютерных технологий / В.А. Мальцева // Вестник Южно-Уральского государственного университета № 14. – Челябинск: Южно-Ураль-ский ГУ. - 2012. - С.70-75.

4. Мальцева, В.А. Когнитивность как критерий сформированности художественной культуры студентов факультета дизайна / В.А. Мальцева // Вестник Южно-Уральского государственного университета № 41. - Челябинск: Южно-Ураль-ский ГУ. - 2012. - С.94-101.

5. Мальцева В.А., Таранова Е. Региональный подход к дизайнерскому образованию на примере Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина // В сборнике: Научно-техническое и дизайнерское творчество обучающихся: проблемы, идеи, инновации. Материалы Всероссийской (заочной) научно-практической конференции. 2012. С. 92-95.

6. Мальцева В.А. Перспективы развития регионального художественно-педагогического образования // В сборнике: Гражданское воспитание младших школьников в условиях культурно-образовательной среды региона материалы научной конференции. 2014. С. 343-347.

7. Мальцева, В.А. Модель формирования художественной культуры у студентов на материале древнерусского искусства // «Гносеологические основы образования»: международный сборник научных трудов / Отв.ред. Л.З. Цветанова-Чурукова. - Елец. - 2015. - С. 331-335.

8. Мальцева В.А. Развитие креативности младших школьников на материале традиционного искусства России // «Гносеологические аспекты образования»: международный сборник научных трудов, посвященный профессору С.П. Баранову. Отв. Ред. Л.З. Цветанова-Чурукова. Елец, 2016. С. 355-359.

9. Мальцева, В.А. Перспективы развития художественного и музыкального образования в современном поликультурном пространстве / В.А. Мальцева // Творческое наследие Т.Н. Хренникова: новые горизонты. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. 29 сентября 2017г. - Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина. - 2017. - С.131-134.

10. Мальцева В.А. Экологический подход к современному дизайн-проектированию / В.А. Мальцева // Теория и практика машиностроения и туризма. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции посвященной 60-летию ЛГТУ и 20-летию кафедры ДиХОМ машиностроительного института. – Липецк: Из-во ЛГТУ. - 2017. – С. 74-80.

11. Мальцева, В.А. Осмысление младшими школьниками духовно-нравственной ценности этнической культуры народов России на занятиях по декоративно-прикладному искусству / В.А. Мальцева // Психология образования в поликультурном пространстве. - №4 (40). - Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина. -2017. - С.131-140