

**Заключение диссертационного совета Д212.261.05 на базе ФГБОУ ВО
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Министерства образования и науки Российской Федерации
по диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
аттестационное дело № _____**

**решение диссертационного совета от 29 июня 2018 г. №327
о присуждении Овчинниковой Анне Сергеевне, гражданке Российской
Федерации, степени кандидата педагогических наук**

Диссертация «Формирование художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании» по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования принята к защите 27 апреля 2018 г., протокол № 2704/2-2018 диссертационным советом Д 212.261.05 на базе ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина», Министерство образования и науки Российской Федерации, 392000, г. Тамбов, ул. Интернациональная, д. 33 (совет утвержден приказом Рособнадзора от 25.01.2008г. №1-87 с продлением срока полномочий на период действия Номенклатуры специальностей научных работников на основании приказа Рособнадзора от 21.10.2009 г. № 2059-2581 (с изменениями от 18.11.2016 № 1483/нк).

Соискатель – Овчинникова Анна Сергеевна, 1982 года рождения, гражданка Российской Федерации. В 2004 году окончила ФГБОУ ВПО «Липецкий государственный педагогический университет» по специальности «Технология и предпринимательство». С 2012 по 2015 гг. являлась соискателем кафедры теории и истории педагогики ФГБОУ ВПО «Липецкий государственный педагогический университет» по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования. В период с 2005 г. по н.в. работает в должности учебного мастера ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского», с 2016 г. по н.в. является ассистентом кафедры технологии и технического творчества ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»..

Диссертация выполнена на кафедре психологии, педагогики и специального образования ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского», Министерство образования и науки РФ.

Научный руководитель – доктор педагогических наук, доцент, Тигров Вячеслав Петрович, профессор кафедры технологии и технического творчества ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского».

Официальные оппоненты и ведущая организация назначены диссертационным советом из числа компетентных в соответствующей отрасли науки ученых, имеющих публикации в соответствующей сфере исследования и давших на это свое согласие в соответствии с п. 22 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 №842):

1. Золотарева Ангелина Викторовна – доктор педагогических наук, профессор, ректор ГАУ ДПО Ярославской области «Институт развития образования»;

2. Мальцева Виктория Алексеевна – кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна и народной художественной культуры ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина»

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация - ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» – в своем положительном отзыве, подготовленном доктором педагогических наук, профессором, профессором кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики Галустовым Робертом Амбарцумовичем, подписанном кандидатом педагогических наук, доцентом, заведующей кафедрой теории, истории педагогики и образовательной практики Терсаковой Анжелой Арсеновной и утвержденном проректором по научно-исследовательской и инновационной деятельности ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», доктором педагогических наук, профессором Ветровым Юрием Павловичем, указала, что диссертация Овчинниковой Анны Сергеевны «Формирование художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании» представляет собой самостоятельное и завершенное научное исследование и соответствует требованиям, установленным «Положением о присуждении ученых степеней», утвержденным Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 года (п. 9, п.10, п.11, п.13, п.14), а его автор Овчинникова Анна Сергеевна заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.

Соискатель имеет 17 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации 17 работ общим объемом 3,775 п.л., включая 4 – в журналах, входящих в Перечень рецензируемых научных журналов и изданий ВАК РФ, 7 – в сборниках материалов международных конференций, 2 учебно-методических пособия и 4 статьи в сборниках научных трудов ЛГПУ.

Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:

1. Овчинникова, А.С. Особенности организации опытно-экспериментальной работы по формированию художественно-конструкторских умений учащихся в технологическом образовании / А.С. Овчинникова, В.П. Тигров // Вестник университета российской академии образования. - 2012. - № 3 (61). – С. 50-53. 0,25 п.л. (авт. 0,16 п.л.). 2. Овчинникова, А.С. О критериях формирования художественно-конструкторских умений учащегося в проектной деятельности в процессе технологического образования / А.С. Овчинникова // Вестник университета российской академии образования. - 2012. - № 4 (62). – С. 84-86. 0,27 п.л. (авт. 0,27). 3. Овчинникова А.С. Конструкторско-творческая деятельность учащихся как средство подготовки к труду на современном промышленном предприятии / А.С. Овчинникова, Ю.Н. Федоров // Вестник университета российской академии образования. – 2013. - № 2 (65). – С. 35-37. 0,18 п.л. (авт. 0,1). 4. Овчинникова, А.С. О педагогическом проектировании в формировании художественно-конструкторских умений подростка / А.С. Овчинникова // Вопросы современной науки и практики. Университет имени В.И. Вернадского. – 2018. - № 1 (67). – С. 143-145. 0,13 п.л.

На диссертацию и автореферат поступили отзывы: доктора педагогических наук, профессора, заведующей кафедрой педагогики и педагогической психологии ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет» Бережной Ирины Федоровны; доктора педагогических наук, профессора, кандидата технических наук, профессора кафедры технологии и предпринимательства ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева» Калекина Алексея Архиповича; доктора психологических наук, профессора, профессора кафедры психологии ФГБОУ ВО «Липецкий государственный технический университет» Чиликина Александра Николаевича; кандидата педагогических наук, доцента, доцента кафедры теории и технологии дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Мичуринский государственный аграрный университет» Никульшина Валентина Яковлевича; кандидата педагогических наук, доцента, доцента кафедры технологии и сервиса ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический институт имени Л.Н. Толстого» Заёнчика Владимира Михайловича.

Все отзывы положительные.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработана новая научная идея, обогащающая концепцию формирования художественно-конструкторских умений подростка на основе взаимодействия субъектов творческой технологической среды, обеспечивающего условия для развития творческих способностей и вовлеченности ребенка в художественно-конструкторскую деятельность;

предложена оригинальная научная гипотеза, заключающаяся в предположении о том, что процесс формирования художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании будет эффективным, если, реализуется педагогическая модель процесса, содержащая концептуально-обеспечивающий, субъектно-средовой, функционально-содержательный, организационно-процессуальный и критериально-результативный компоненты, осуществляются системная педагогическая диагностика и проектирование авторских образовательных программ, инновационных технологий и взаимодействия субъектов творческой технологической среды;

доказана перспективность применения системы педагогических условий, обеспечивающих эффективность внедрения разработанной авторской модели и включающих педагогическое проектирование творческих взаимодействий субъектов дополнительного технологического образования; возможности и позицию педагога как творчески активной личности; актуализацию интереса подростков к художественно-конструкторской деятельности средствами индивидуальных и коллективных творческих проектов; внедрение авторских вариативных образовательных программ, базирующихся на инновационных технологиях, влияющих на развитие творческих умений и художественно-конструкторской культуры; системную педагогическую диагностику уровня сформированности художественно-конструкторских умений подростка;

введены новые трактовки понятий «художественно-конструкторских умений подростка как особого результата художественного и технического творчества детей»; «дополнительного технологического образования как творческой технологической среды или системы взаимодействия субъектов творческой среды»; «формирования художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании как педагогического процесса взаимодействия субъектов творческой технологической среды, обеспечивающего эстетическое и интеллектуальное развитие ребенка в современных условиях».

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

доказано положение о том, что эффективность формирования художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании возрастает в силу того, что интегрируются усилия субъектов творческой технологической среды, строящиеся на основе модели, которая соответствует сферам проявления творческих умений, потребностям и возрастным особенностям подростков и способствует их комплексному развитию;

применительно к проблематике диссертации результативно использован комплекс современных методов исследования, включающий педагогическое моделирование и эксперимент, включенное наблюдение, опрос, анализ продуктов художественно-конструкторской деятельности подростков, а также методы математической статистики, что позволило получить качественные и количественные данные, подтверждающие гипотезу исследования и эффективность реализации разработанной педагогической модели формирования художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании;

изложены группы субъектов творческой технологической среды (включая инновационные производственные и научно-технические центры) и группы принципов формирования художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании: общепедагогические принципы и частные принципы (интеграции интеллектуального, эстетического и трудового воспитания, технологической подготовки и профессиональной ориентации; опоры на творческую активность субъектов дополнительного технологического образования; ценностно-смысловой направленности проектной деятельности; оптимизации продуктивности художественно-конструкторской деятельности подростка); этапы технологии формирования художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании (целеполагающий, диагностический, мотивационный, проектировочный, реализационный, оценочно-рефлексивный); критерии и показатели (когнитивный, деятельностный, рефлексивный) сформированности художественно-конструкторских умений подростка;

раскрыты противоречия между общественным заказом на личность, обладающую творческими, художественно-конструкторскими способностями и сложившейся практикой дополнительного технологического образования, не все-

гда обеспечивающей данный результат; между имеющимися возможностями дополнительного технологического образования в формировании художественно-конструкторских умений и их недостаточным использованием в работе с подростками; между объективной необходимостью создания эффективных педагогических условий формирования художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании и недостаточным теоретико-методическим обеспечением данного процесса.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

разработаны и внедрены в образовательный процесс Центра молодежного инновационного творчества «Новатор», Центра развития творчества детей и юношества, МАОУ СОШ № 29 (г. Липецк), факультета технологии и предпринимательства Липецкого государственного педагогического университета педагогическая технология, программы, методические рекомендации, диагностические методики по формированию художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании;

определен диагностический инструментарий для оценки сформированности художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании;

представлены программно-методическое обеспечение процесса формирования художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании, включая программы, методические рекомендации, диагностические методики развития и оценки художественно-конструкторских умений детей.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что:

установлено, что авторские результаты по внедрению разработанных педагогических условий и модели формирования художественно-конструкторских умений подростка в дополнительном технологическом образовании способствуют повышению эффективности развития данных умений по когнитивному, деятельностному, рефлексивному критериям, о чем свидетельствуют качественные и количественные данные экспериментальной и контрольной групп;

использованы современные методики сбора и обработки данных исследования, в том числе для оценки объективности и достоверности полученных результатов использован статистический критерий χ^2 (хи-квадрат).

Личный вклад соискателя заключается:

во включенном участии на всех этапах исследовательского процесса;
в непосредственном участии в получении исходных данных и проведении опытно-экспериментальной работы;

в личном участии в апробации результатов исследования на международных и всероссийских научных конференциях и внедрении результатов исследования в образовательный процесс Центра молодежного инновационного творчества «Новатор» (г. Липецк), МАОУ СОШ № 29, факультета технологии и предпринимательства Липецкого государственного педагогического университета;

в обработке и интерпретации экспериментальных данных;

в подготовке 17 публикаций по проблеме исследования, 4 из которых опубликованы в журналах, входящих в Перечень ведущих рецензируемых журналов и изданий ВАК РФ.

На заседании 29 июня 2018 года диссертационный совет пришел к выводу о том, что диссертация является научно-квалифицированной работой, которая соответствует критериям (п. 9, п. 10, п. 11, п. 13, п. 14), установленным «Положением о присуждении ученых степеней», утвержденным постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, и принял решение присудить Овчинниковой Анне Сергеевне учёную степень кандидата педагогических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 26 человек, из них 4 докторов наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования, участвовавших в заседании из 37 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 26, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель диссертационного совета

Куличенко Р.М.

Учёный секретарь диссертационного совета

Курин А.Ю.

29 июня 2018 г.

