

ОТЗЫВ

официального оппонента

Серовой Ирины Георгиевны

о диссертации **Кириной Ольги Викторовны**

«**Гендерная специфика недосказа: когнитивно-дискурсивный аспект**»,

представленной на соискание ученой степени

кандидата филологических наук.

Специальность 10.02.19 – теория языка

Диссертационное исследование Ольги Викторовны Кириной посвящено изучению когнитивно-дискурсивных и гендерно обусловленных особенностей репрезентации недосказа. **Актуальность** представленного исследования определяется его связью с когнитивной парадигмой исследования языковых фактов, с одной стороны, и применением комплексной методики, включающей применение таких современных методов лингвистического исследования, как когнитивное моделирование, контекстуальный анализ, гендерный анализ, сопоставительный анализ, интерпретационный метод с обращением к историко-культурному контексту.

Диссертационное исследование содержит введение, две главы, заключение, библиографический список, список справочных изданий и словарей, список источников иллюстративного материала. В нем содержится разносторонний анализ эмпирического материала, который представляет собой 622 фрагмента современных художественных произведений на английском, французском и русском языках.

Предметом исследования стали когнитивно-дискурсивные особенности недосказа, определяющие его гендерно обусловленную специфику в современной разговорной речи.

В русле современных тенденций, а именно, стремления к междисциплинарности в гуманитарных исследованиях, в работе О.В. Кириной задействованы теории и постулаты когнитивной лингвистики и лингвистической гендерологии, прагмалингвистики, лингвокультурологии, теории дискурса, данные литературоведения, а также постмодернистской

философии. Привлечение такой обширной теоретической базы (в списке научной литературы насчитывается 225 наименований, в том числе, 39 работ на иностранном языке) и репрезентативность эмпирического материала обеспечивают **достоверность и обоснованность** полученных научных результатов.

Полученные научные результаты соответствуют **паспорту специальности 10.02.19 – Теория языка** в следующих областях:

1 – теоретическая лингвистика (когнитивный подход в лингвистике, язык и культура); связь с гуманитарными науками (философия, социология, культурология, история, литературоведение); 6 – семантика предложения-высказывания (прямой и косвенный способ передачи смысла, эксплицитная и имплицитная информация в высказывании).

Научная новизна диссертационного исследования О.В. Кириной заключается в том, что автор впервые обращается к подробному описанию функционального диапазона и гендерно обусловленной специфики недосказа. Неоспоримыми научными достоинствами работы, без сомнения, являются четкая постановка проблемы и непротиворечивый алгоритм исследования.

Диссертационная работа О.В. Кириной не только содержательна, но и правильно оформлена. Мысли автора грамотно, и в то же время непринужденно изложены на хорошем научном русском языке. В работе нет ошибок и опечаток. Ее удачно дополняют таблицы и диаграммы.

Достоинства данной работы не исчерпываются только удачным сочетанием формы и содержания.

Теоретическая значимость работы О.В. Кириной связана с языковым моделированием когнитивных процессов, передающим гендерно маркированное поведение личности-персонажа художественного произведения, и до некоторой степени – читателя.

Практическая значимость работы заключается в том, что накопленный автором материал и полученные результаты могут быть

использованы в вузовской практике при подготовке спецкурсов лекций по лингвистической гендерологии, современной стилистике английского, французского и русского языков, на занятиях по аналитическому чтению, в ходе работы над ВКР сходной тематики со студентами бакалавриата и магистратуры.

Одновременно с упоминанием положительных сторон проведенного исследования, хотелось бы остановиться на моментах, которые представляются дискуссионными.

Во-первых, на наш взгляд, в диссертации не слишком удачно используются термины «гендерный дискурс», «фемининный дискурс», «маскулинный дискурс» (см., напр., стр.3-4 автореф.). Если ставить вопрос таким образом, то получается, что речь идет не о поле автора или персонажа, а об особенностях гендерной идентичности личности, реализуемой в речи, так как известно, что есть мужчины, которые пишут, как женщины (напр., Г. Де Мопассан), и женщины, у которых «суровое мужское перо» (таких множество, и данная характеристика является высшим мужским комплиментом женской прозе).

В ходе прочтения диссертации выясняется, однако, что речь идет о речи мужчин-персонажей и женщин-персонажей, представленной в диалогах анализируемых произведений, и в конце работы О.В. Кирина (возможно, подсознательно) практически отказывается от упомянутой двусмысленной терминологии в пользу того, чтобы «называть вещи своими именами». Что касается терминов «гендерный дискурс», «гендерная картина мира», они также были молчаливо отвергнуты исследователями в конце первого десятилетия нашего века по причине их двусмысленности, учитывая, к тому же, появление специфического дискурса трансгендеров.

Во-вторых, следует отметить, что О.В. Кирина слишком скромно обозначает свой вклад в изучение проблемы, не упоминая в положениях, выносимых на защиту, подробную разработку теоретической и

функциональной стороны явления недосказа, с которой, как представляется, связаны основные удачи работы.

В заключение следует отметить, что работа О. В. Кириной является оригинальным завершённым исследованием с обоснованными выводами, в котором успешно решается задача, имеющая существенное значение для дальнейшего развития когнитивного подхода к анализу дискурсивных практик, характеризующих гендерно обусловленное поведение личности.

Основное содержание диссертации О.В. Кириной отражено в восьми публикациях, в том числе, в четырех статьях в научных журналах, рекомендованных ВАК РФ для публикации результатов исследования.

Диссертация Ольги Викторовны Кириной отвечает требованиям, предъявляемым к диссертационным работам на соискание ученой степени кандидата наук (п.п. 9-11,13 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г., № 842) по специальности 10.02.19 – теория языка, а ее автор – Кирина Ольга Викторовна заслуживает присуждения ей искомой ученой степени кандидата наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

Доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры английской филологии
ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный
университет
имени А.С. Пушкина»
1.11.2018

196605, г. Санкт-Петербург,
Пушкин, Петербургское шоссе, д.10
Факультет иностранных языков
Кафедра английской филологии
Тел. (812) 4658126;
Email: kafanglfil@lenqu.ru



И.Г. Серова

И.Г. Серова

Подпись *Серовой И.Г.* *И.Г. Серова* *И.В. Поздеева*
Ученый секретарь ЛГУ им. А.С. Пушкина *И.В. Поздеева*
01 ноября 2018 года