

ОТЗЫВ  
об автореферате диссертации  
*Серовой Анастасии Дмитриевны*  
«Лирика Л.Н. Васильевой: проблематика и поэтика»,  
представленной на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук  
по научной специальности 10.01.01 – русская литература  
(Тамбов, 2018. – 25 с.)

Творчество поэтов «шестидесятников» – целая веха в истории русской литературы. Наследие её представителей не раз привлекало внимание исследователей. Однако системный, комплексный анализ стихотворного наследия их современницы Л.Н. Васильевой и обращение к творческой индивидуальности поэтессы еще не нашли отражения в советском и современном литературоведении. Обстоятельным монографическим исследованием и основательным научным осмыслением творчества Л.Н. Васильевой определяется *актуальность* диссертационного исследования А.Д. Серовой. Лирика поэтессы рассматривается соискателем на уровне проблематики, поэтики, типологических связей, историко-культурного и литературного контекста.

Прочитанный автореферат и публикации оставляют самое благоприятное впечатление. Привлекает теоретическое обеспечение исследования, свободное владение современной методологией анализа поэтического текста. Конструкция работы выверена и выстроена логично. Аргументация положений развернута. Чувствуется, что сам подход к теме, – результат многолетнего труда. В этом убеждает *апробация* результатов исследования, которая отражена в 27-ми публикациях (из них 3 помещены в изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ), в докладах на научных конференциях разных уровней.

Автореферат и статьи легко читаются, привлекают раскованностью мышления. Считаю, что исследование А.Д. Серовой заслуживает поддержки, выводы свидетельствуют о новизне ракурса и перспективности комплексного подхода к творчеству Л.Н. Васильевой.

*Научная новизна* работы заключается в том, что «творческий путь, лирика поэта впервые рассматривается диссертантом монографически, лирика Л.Н. Васильевой исследуется в контексте историко-культурных славянских традиций, что значительно расширяет взгляд на лирику 1960-х – 2000-х годов.

Определяя содержательную сторону диссертации, необходимо отметить, что в первой главе диссертант, используя биографический и поэтический инструментарий, воссоздает целостный портрет поэтессы. Соискатель прослеживает жизненный и творческий путь автора, предпосылки для формирования поэта. А.Д. Серова выявляет литературные традиции в поэзии Л.Н. Васильевой, определяет связь творчества поэта с древнерусской и классической литературой («Слово о полку Игореве», М.



Лермонтов, В. Жуковский, А. Блок и т.д.), а также с писателями-современниками (С. Наровчатов, С. Орлов, Я. Яшин, Н. Рубцов и другие). Особенно интересным представляется обращение к наследованию традиций М. Цветаевой и А. Ахматовой. Во второй главе рассматриваются приемы поэтики, а через них и проблематика лирики Л.Н. Васильевой. Анализируя поэмы и циклы стихотворений, диссертант обращается к традициям древнерусской литературы: жанровые особенности, русские народные обряды, атрибуты древнеславянской бытовой культуры, оппозиция открытого и закрытого пространства. А.Д. Серова обстоятельно анализирует образ матери, художественную функцию времени, флористическую образность, колористику. Ценно, что приемы поэтики не только рассматриваются в плане вещественном, образном, но соотносятся с миропониманием автора и бытийными вопросами; конкретное, личное связывается с эпохальным.

Учитывая новаторство и основательность работы А.Д. Серовой, хотелось бы уточнить некоторые вопросы. Что следует понимать под «монографическим исследованием»? Каковы ключевые параметры лирики и творческой индивидуальности Л.Н. Васильевой?

Диссертация Серовой Анастасии Дмитриевны «Лирика Л.Н. Васильевой: проблематика и поэтика» соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» (Утверждено постановлением Правительства РФ от 24.09.2013г. № 842), а его автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Доктор филологических наук  
(специальность 10.01.01 – русская литература),  
профессор, главный научный сотрудник  
научно-исследовательского сектора ФГБОУ ВО  
«Башкирский государственный университет»

В.И. Хрулев

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Уфа, «19» XI В.И. Хрулев 2018 г.

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет»

Адрес: 450076, Республика Башкортостан,

г. Уфа, улица Заки Валиди, 32, 4 этаж, каб. 418.

Тел.: 273-67-26, e-mail: irlxx@yandex.ru.

адрес сайта www.bashedu.ru



Подпись: В.И. Хрулев  
Заведующий: ученый секретарь БашГУ

«19» ноября 2018 г.