

**Сведения об официальном оппоненте
по диссертации Зацепиной Ольги Сергеевны «Реализация
воспитательного потенциала предмета «Иностранный язык» в процессе
создания старшеклассниками электронного журнала» по специальности
13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (иностранные
языки)**

Фамилия, имя, отчество: Давыдова Екатерина Александровна

Ученая степень: кандидат педагогических наук

Специальность: 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания
(иностранные языки)

Отрасль: Педагогические науки

Звание: нет

Место работы: Областное государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования «Курский институт
развития образования»

Должность: преподаватель кафедры социально-гуманитарного образования.

Адрес: Россия, 305044, г. Курск, ул. Герцена, д. 3, кв. 138

Телефон: +7 (910) 276-33-64

Email: davidov.kate@yandex.ru

Публикации по проблеме диссертации:

1. Давыдова Е.А. Сущность и содержание понятия «нравственно-эстетическое воспитание» средствами музыкальной наглядности в процессе изучения иностранного языка в начальной школе // Наука и школа. – 2013. – №2. – С.63-67
2. Давыдова Е.А. Модель нравственно-эстетического воспитания младших школьников на основе применения музыкальной наглядности в обучении иностранному языку // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – Курск, 2013. – №2 (26). – С. 226-230
3. Давыдова Е.А. Условия реализации нравственно-эстетического воспитания младших школьников на основе применения музыкальной наглядности в обучении иностранному языку // Наука и школа. – 2013. – №5. – С. 60-64
4. Давыдова Е.А. Теоретические основы нравственно-эстетического воспитания младших школьников средствами музыки и песен в обучении иностранному языку // Актуальные проблемы современного иноязычного

образования: материалы VIII науч. конф. (17 апреля 2012 г.). – Курск Изд-во Курск. гос. ун-та, 2012 [Текстовое (символьное) электронное издание]. – 7 с.

5. Давыдова Е.А. Алгоритм реализации процесса нравственно-эстетического воспитания младших школьников средствами музыкальной наглядности в обучении иностранному языку // Инновационная наука и современное общество: сборник статей Междунар. науч.-практической конф. 21–22 августа 2013 г. Часть 1 – Уфа: РИЦ БашГУ, 2013. – С. 139–141

6. Давыдова Е.А. Использование средств музыкальной культуры в единстве процессов раннего профессионального самоопределения и нравственно-эстетического воспитания школьников на занятиях по иностранному языку // Ресурсы развития социально-профессиональной траектории учащейся молодежи: вызовы XXI: материалы всеросс. науч.-практ. конф. с международ. участием. Курск, 29–30 октября 2015 г. Ч. 1. / под общ. ред. Т.А. Антопольской; Курск. гос. ун-т. – Курск: ООО «Планета+», 2015.– С. 184–187