

ИНФОРМАЦИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации Орловой Юлианы Анатольевны на тему:

«Историософская повесть М.А. Алданова: проблематика, образная система, мотивные ряды», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература

Полное наименование: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»

Место нахождения: Россия, г. Москва

Почтовый адрес: 119991, Москва, ГСП-2, Ленинские горы, 1-й корпус гуманитарных факультетов, филологический факультет

Тел.: (495) 939-32-77; 939-32-38

Факс: (495) 939-55-96

E-mail: contact@philol.msu.ru

Сайт: <http://www.philol.msu.ru/>

Составитель отзыва о диссертации:

Зубарева Елена Юрьевна

кандидат филологических наук

специальность: 10.01.01 – русская литература

отрасль: филологические науки

место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова»

должность: доцент кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса филологического факультета,

сотрудник Учебно-научного центра "Культура русского зарубежья", Научно-исследовательской лаборатории "Русская литература в современном мире".

Основные публикации

работников кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса по тематике диссертации:

1. История литературы русского зарубежья (1920-е – начало 1990-х гг). Учебник для вузов. Гриф УМО по классическому университетскому

образованию / под ред. А.П. Авраменко. М.: Академический проект, Альма Матер. 2011. (Серия: Gaudeamus). – 708 с.

2010

2. **Леденев А.В.** «Узор плел прозу»: стилевые традиции В.Набокова в современной русской литературе // *The Other Shore: Slavic and East European Culture Abroad, Past and Present*. Idyllwild, CA, USA: Charles Schlacks. 2010. Т. 1. С. 105-111.
3. **Михайлова М.В.** Творчество А.И. Куприна в эмиграции: идейно-тематические пласты // *Российское историко-культурное наследие*. 2010. № 3. С. 128-140.

2011

4. **Зубарева Е.Ю.** Жанрообразующая роль классической традиции в романе В.П. Аксенова "Московская сага" // *Вестник Московского университета*. Серия 9. Филология. 2011. № 5. С. 97-108.
5. **Зубарева Е.Ю.** Общая характеристика. Основные черты литературного процесса // *История литературы русского зарубежья (1920-е – начало 1990-х гг)*. Учебник для вузов. Гриф УМО по классическому университетскому образованию / под ред. А.П. Авраменко. М.: Академический проект, Альма Матер. 2011. (Серия: Gaudeamus). С. 453-463.
6. **Зубарева Е. Ю.** Владимир Емельянович Максимов // *История литературы русского зарубежья (1920-е – начало 1990-х гг)*. Учебник для вузов. Гриф УМО по классическому университетскому образованию / под ред. А.П. Авраменко. М.: Академический проект, Альма Матер. 2011. (Серия: Gaudeamus). с. 501-509
7. **Зубарева Е.Ю.** Пальто, шапка и другие предметы, "сшитые из шинели Гоголя": к вопросу о гоголевских традициях в прозе русского зарубежья. Сб. статей Памяти Анны Ивановны Журавлевой. М., 2011. С. 616-629

2012

8. **Леденев А.В.** Рец.: Скарлыгина Е.Ю. Русская литература XX века: На Родине и в эмиграции (2012) // *Новый журнал (Нью-Йорк)* 2013. № 268. С. 362-364; <http://magazines.russ.ru/nj/2013/270/b23.html>.
9. **Солнцева Н.М.** Каталог библиотеки И.А. Ильина // *Вестник Московского университета*. Серия 9. Филология. 2012. № 5. С. 225-331
10. **Солнцева Н.М.** Георгий Иванов: Исследования и материалы. // *Вестник Московского университета*. Серия 9. Филология. 2012. № 1. С. 184-188.

2013

11. **Леденев А.В** Рец.: Степанова А.А. Поэтология фаустовской культуры. "Закат Европы" Освальда Шпенглера и литературный процесс 1920-1930-х годов (2013) // "Південний архів" (Сборник научных работ. Филологические науки). 2013. № 57. С. 174-175.
12. **Михайлова М.В.** Рец.: Русистика и компаративистика: сборник научных статей: в 2 кн. Вып. VII / отв. ред. М.Б. Лоскутникова. Кн. 2:

Литературоведение. М., 2012 // Вестник Московского университета.
Серия 9. Филология. 2013. № 1. С. 191-194

2014

13. **Михайлова М.В.**, Назарова А.В., Кротова Д.В. Драматургия Е.Н. Чирикова: от прозы жизни к поэзии сказки // Современная драматургия. 2014. № 4. С. 181-189.