

Кихней Любовь Геннадьевна,
111024, г. Москва, шоссе Энтузиастов, д.21.
Институт международного права и экономики им. А.С. Грибоедова.
Телефон: +7 (495) 673-74-19, e-mail: cra@adm.iile.ru,
доктор филологических наук
(специальность 10.01.01 – русская литература),
профессор, профессор кафедры
истории журналистики и литературы
ОЧУ ВО «Институт международного права
и экономики имени А.С. Грибоедова»

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Орловой Юлианы Анатольевны
«Историософская повесть М. А. Алданова:
проблематика, образная система, мотивные ряды»,
представленного на соискание ученой степени
кандидата филологических наук по специальности
10.01.01 — «Русская литература»
(Тамбов, 2015. – 23 с.)

Изучение такого многоаспектного феномена как историософский текст **актуально** для различных научных направлений (философия, история, религиоведение, антропология, культурология, литературоведение и др.), очевидно, поэтому сегодня в современном литературоведении становятся востребованными исследования художественных произведений историософского дискурса. **Актуальность** диссертации Орловой Ю.А. заключается в необходимости на конкретном материале «средней» прозы М. Алданова проследить тенденции историософской литературы начала XX века; посредством конкретизированного анализа историософских повестей писателя не только углубить понимание идейной сущности алдановской прозы, но расширить осмысление специфики историософского дискурса в целом.

Репрезентативность **материала исследования** (тексты повестей М.Алданова 1920-х – 30-х годов) и **адекватные методы его анализа** обусловили **достоверность** полученных результатов, **научная новизна** которых состоит в определении места историософских произведений Алданова 1920–1930-х годов в творчестве писателя, в попытке концептуального изучения историософских повестей с точки зрения их историософской дискурсивности. Выявлен (ин)вариант алдановского «образа истории», нашедший отражение в художественно-поэтическом своеобразии повестей прозаика. Указаны особенности функционирования мотивно-образной системы, проблематики в произведениях (с.6). Определенный этап творчества писателя охарактеризован как воплощение жанрово-стилевого своеобразия и как отражение общих для начала XX века идейно-философских исканий в области исторического прошлого.

В результате проведенного исследования наиболее выразительной частью алдановской поэтики назван мотивный комплекс, формирующийся системой разветвленных мотивных рядов. В диссертации доказано, что комплексность мотивов служит формированию историософского дискурса.

Орлова Ю.А. пришла к мысли, что историософский тип мышления писателя постепенно насыщался морально-этическими составляющими и повествование обогащалось чертами традиционного психологизма.

Результаты исследования вносят вклад и в жанровый аспект поэтики в том плане, что романы и повести Алданова обнаруживают многочисленные сходные стратегии, алдановская повесть генерирует писательский историософский дискурс (с.22), и вообще, именно средний жанр в значительной мере определил черты алдановской историософии.

Исследование Орловой Ю.А. теоретически и практически значимо. Материалы и выводы диссертации могут использоваться в школьной и вузовской практике преподавания курсов литературоведческого анализа текста, способствовать дальнейшему изучению творческого наследия писателя.

Автореферат Ю.А. Орловой отражает основное содержание диссертационного исследования. Одобрение вызывает достаточно обширный перечень публикаций, в которых нашли отражение основные положения диссертации (двенадцать научных статей, четыре из них в изданиях, рекомендованных ВАК России) (с. 22).

Диссертация Орловой Ю.А. «Историософская повесть М. А. Алданова: проблематика, образная система, мотивные ряды», соответствует требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденных Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 № 842, а ее автор Орлова Юлиана Анатольевна заслуживает присуждения искомой ученой степени по специальности 10.01.01 – русская литература.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры
истории журналистики и литературы
ИМПЭ им. А.С. Грибоедова

Кихней

Л.Г. Кихней

03.11.2015

Адрес: 107207, г. Москва, ул. Байкальская, д.30, корп.1, кВ.45.

Телефон: +7 9266025931

E-mail: lgkihney@yandex.ru

